

**ALQUILER DE TRUSES PARA EL PROGRAMA  
EUROVISIÓN – 18 DE MAYO**

**Pliego de especificaciones técnicas**

## 1.-OBJETO DEL CONTRATO

Para las pruebas y grabación del programa “Eurovisión 18 de Mayo” Es necesario alquilar los siguientes elementos para la confección de la estructura de parrilla para la iluminación:

## 2.- DESCRIPCIÓN DEL SERVICIOS

El contratista tendrá que aportar **medios materiales y recursos** necesarios para prestar el servicio:

### A) ESTRUCTURAS

- 4 Cubos córner 40cm x 40cm – Antitorsión 90º de unión de truses.
- 70 Metros de truses “Litec” cuadrangular de 40cm x 40cm – Antitorsión.
- 15 Motores polipasto Eléctricos de capacidad 500kg - modelo VG8+ y altura de trabajo de 10 metros (Según normativa de seguridad).
- 1 Controlador de Motores eléctricos C12 (Con infraestructura y capacidad de movimiento todos al unísono).
- 30 Eslingas de acero + grilletes.
- 1 partida de accesorios rigging
- 1 partida de cableado
- Infraestructura de alimentación y señal para el correcto funcionamiento.

Todos estos materiales deben de cumplir con la normativa.

Remitir Relación de pesos para extender la certificación del montaje.

### B) MATERIAL DE ILUMINACION

- 26 Skypanel S60C
- 5 Proyectores robotizados Performance - Encore Led con cuchillas motorizadas
- 5 Proyectores robotizados -Profile led
- 1 Mesa de control
- 2 Splitter DMX
- 2 Cuadros eléctricos CEE 63A 5 polos
- 1 Partida de cableado de alimentación + control DMX

\*Marcas y modelos sugeridos o similares.

### C) EQUIPO TECNICO

Se aportarán los recursos necesarios para el montaje, desmontaje y grabación durante toda la ejecución del contrato.

La empresa contratada se responsabiliza del transporte, montaje, operación solicitada y desmontaje de la estructura, así como de solucionar posibles incidencias.

### 3.- LOCALIZACIÓN.

Estudio 5 - Prado Del Rey. Avda. Radio Televisión, 4 28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid).

### 4.- PLAN DE TRABAJO

Día 4/04/19 al 05/04/19	Montaje Horario 10:00 a 18:00
Día 08/04/19 al 09/04/19	Montaje, ensayos y grabación horario de 10:00 a 22:00
Día 10/04/19	Grabación horario de 15:00 a 23:00
Día 29/04 al 17/05/19	Ensayos y grabaciones de 08:00 a 15:00
Día 18/05/19	Grabación de 15:00 a 23:00

**Estos horarios previstos pueden estar sujetos a variación por necesidades de producción sin que esto genere cargo económico. No se trabajan ni fines de semana ni festivos, a excepción del día 18/05/19.**

El plan de trabajo es orientativo y puede sufrir modificaciones en función de las necesidades de producción, **sin que esto genere cargo económico.**

### 5.-CONTENIDO DE LA OFERTA TÉCNICA

Para que la oferta se considere **apta**, ésta debe incluir la siguiente información:

- Contenido mínimo de la oferta técnica:
- Relación de los medios humanos y materiales ofertados (marca y modelo)
- Memoria detallando de forma clara y sencilla las características técnicas de todos y cada uno de los elementos requeridos en este pliego.