

**ADAPTACIÓN TÉCNICA DE 2 UNIDADES MÓVILES**

---

## ADAPTACIÓN TÉCNICA DE 2 UNIDADES MÓVILES

---

### MEMORIA JUSTIFICATIVA

#### ÁREA DE PRODUCCIÓN O DIRECCIÓN RESPONSABLE:

ÁREA TÉCNICA DE TELEVISIÓN.

#### JUSTIFICACIÓN DE LA NECESIDAD:

El parque de unidades móviles de RTVE para producciones medianas y grandes en alta definición (HD) consta de las unidades G-01 y F-02 de Prado del Rey y la F-01 de Sant Cugat. Las unidades tipo F tienen posibilidad de usar hasta 16 cámaras y se están empleando en la actualidad para la realización del programa MasterChef, en el caso de la UM F-02, y para grandes eventos en toda España, en el caso de la UM F-01. La Unidad Móvil G-01 tiene posibilidad de hacer realizaciones con hasta 10 cámaras y se ha estado utilizando para eventos importantes como La Vuelta a España.

Para cubrir los eventos más pequeños, se han adquirido en los últimos años 5 unidades móviles tipo PEL para los centros de producción de programas de Prado del Rey, Torrespaña, Sant Cugat y Canarias, dotadas de 5 cámaras y una de las de Sant Cugat, la B-01 con 6 cámaras.

Desde la puesta en funcionamiento de estas últimas unidades, se ha incrementado mucho la cobertura de eventos deportivos que requieren recursos técnicos de al menos 6 cámaras, incluyendo función Slow Motion. Para la producción de estos eventos sería excesivo emplear las grandes UJMM tipo F o G. Es mucho más ajustado el empleo de las unidades tipo PEL pero para ello hay que dotar a las unidades de Barcelona de una cámara adicional.

Tras analizar las posibilidades de las unidades disponibles, se ha encontrado una solución que permite la adaptación de la UM B-01 para poder cubrir dichas retransmisiones añadiendo una cámara específica con licencia SLOW MOTION. Esta adaptación pasa por una pequeña ampliación del sistema de conmutación, y la dotación de una cadena de cámara adicional, que puede integrarse, sin problemas, en la instalación actual. La unidad móvil tiene espacio suficiente para albergar los equipos mencionados y, además, el cableado y seccionamiento permiten la inclusión de nuevas señales.

Y la otra unidad PEL de Barcelona se dota también con una cámara adicional. La unidad ya cuenta con una solución de alojamiento de conexión rápida "cradle" para la estación base CCU y el cableado técnico necesario.

#### INFORME DE INSUFICIENCIA DE MEDIOS:

En lo referente a unidades móviles con capacidad para trabajar en alta definición, RTVE ya dispone de dos unidades denominadas tipo F con 16 cámaras, 6 unidades móviles tipo PEL con 5 cámaras, una unidad tipo

G con 8 cámaras y una unidad móvil tipo B, con 6 cámaras, repartidas entre los centros de RTVE en Sant Cugat, Canarias, CEI Torrespaña y Prado del Rey.

Ante la creciente necesidad de cubrir eventos tamaño medio, que no se pueden realizar con las unidades que actualmente RTVE posee en HD, es necesario adaptar la UM B-01 para cubrir dichos eventos.

RTVE no dispone del material y equipamiento necesario para acometer esta adaptación.

## **LOTES DE LA CONTRATACIÓN**

El expediente se divide en los siguientes lotes:

- 1.- EQUIPAMIENTO DE CONMUTACIÓN Y MULTIPANTALLAS
- 2.- CÁMARAS

## **JUSTIFICACIÓN DEL PROCEDIMIENTO**

Se propone el trámite de este expediente por un procedimiento abierto simplificado, ya que se dan los requisitos que establece la LCSP, para poder hacerlo.

Cualquier procedimiento abierto es garantía de transparencia e igualdad de trato entre los licitadores, y además garantiza mayor concurrencia.

## **EXISTENCIA DE PRESUPUESTO**

El presupuesto de la orden I202220B15VC está aprobado y contempla esta contratación.

Presupuesto de licitación es de 169.000€.

Para la elaboración de este presupuesto se han analizado minuciosamente las ofertas económicas adjudicadas en los dos últimos años para material similar embarcado en las nuevas unidades móviles. Y se ha comprobado con diversos fabricantes cual ha sido la evolución al alza de los precios de venta, debida a la carestía de componentes y las dificultades logísticas derivadas de la pandemia.