

PLIEGO DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

SISTEMA CATV "PREMIOS GOYA 2022"

1.-OBJETO DEL CONTRATO

Para la grabación del programa "PREMIOS GOYA 2022" que se realizará del 6 al 13 de febrero del 2022, en el Palau de las Ciencias y las Artes de Valencia, es necesario alquilar un sistema CATV.

2.- DESCRIPCIÓN DE MATERIAL

0.-Situación de cabecera:

Se situará una cabecera de radiofrecuencia en una zona central de la instalación donde llegarán todas las fuentes de señal de video y audio. Desde este mismo punto partirán las líneas de reparto de señal modulada.

1.-Fuentes de señal:

Se entregarán señales a la cabecera que provienen de dos lugares diferentes:

-UM: señales de programa principal y reserva (video HD con audio embebido). A cablear con cable o fibra óptica según situación.

-Difusión: se captará con antena terrestre o satélite (según situación) 3 señales de difusión HD.

2.-Codificación:

Se podrá solicitar la codificación de hasta 5 señales según estándares para llegar a una situación de compromiso retardo/calidad.

3.-Suma de señales y distribución:

Las señales se multiplexarán en los canales que el espectro de la zona permita para evitar interferencias.

Se distribuirán en tiradas troncales que pueden alcanzar los 300 metros según el evento.

Estas líneas de reparto tendrán que respetar las normas de prevención y seguridad del lugar donde se celebre el evento, así como no romper la estética del lugar.

Se realizarán derivaciones que proporcionen niveles óptimos de nivel y probabilidad de error que respete el estándar TDT a los diferentes puntos donde se instalarán los televisores.

4.-Televisores.

Estarán situados en zonas como salas de patrocinadores, maquillaje, zonas de paso, invitados, alfombra roja, sala de baile, sala de nominados, etc...

Las dimensiones de los televisores serán acordes a las dimensiones de la sala y se atacará a todos ellos por la entrada de sintonizador.

Necesarios 45 plasmas de 45 pulgadas

La empresa se responsabiliza del transporte, montaje y operación del sistema CATV Y MONITORADO así como del soporte técnico para solucionar posibles incidencias.

3.- LOCALIZACIÓN

PALAU DE LAS CIENCIAS Y LAS ARTES

VALENCIA

4.- PERIODO DE ALQUILER Y PLAN DE TRABAJO.

Se detalla plan de trabajo previsto:

- Dia 06 de febrero. – Montaje técnico de UUMM de 15 a 22 h
- Dia 07 de febrero .- Montaje técnico de 15 a 22 h
- Dia 08 de febrero. – Pruebas técnicas en horario de 15 a 22 h
- Dia 09 de febrero. - Ensayos en horario de 15 a 24 h
- Dia 10 de febrero. – Ensayos en horario de 15 a 24 h
- Dia 11 de febrero. - Ensayos General en horario de 15 a 01 h
- Dia 12 de febrero - Emisión en directo y desmontaje en horario de 17 a 04 h
- Dia 13 de febrero .- Desmontaje técnico en horario de 15 a 22 h

El calendario previsto y la duración de la jornada puede estar sujeto a variación por necesidades de producción sin que esto genere cargo económico.

5.-CONTENIDO DE LA OFERTA TÉCNICA

Debe incluir la siguiente información:

- Relación de los medios materiales ofertados (marca y modelo).
- Detalle de características técnicas que permita valorar los requerimientos solicitados en este pliego.
- Acreditar experiencia de 2 trabajos similares en los últimos 3 años
- Anexo IV del Pliego de Condiciones Generales, que debe indicar si la oferta cumple o no con los criterios técnicos de valoración definidos en el apartado 10 del Anexo II del pliego de condiciones generales.



CORPORACION DE RADIO Y TELEVISIÓN ESPAÑOLA SME SA
