

PLIEGO DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

SERVICIOS CABLECAM, GRÚA CABEZA CALIENTE Y TOWERCAM PROGRAMA **“PREMIOS GOYA 2022”**

1.-OBJETO DEL CONTRATO

Para la grabación del programa “PREMIOS GOYA 2022” que se realizará entre los días 07 al 12 de FEBRERO de 2022, en el PALAU DE LAS CIENCIAS Y LAS ARTES EN VALENCIA, es necesario alquilar varios sistemas para la realización de planos de cámara en movimiento.

2.- LOTES

LOTE 1.- Cablecam

LOTE 2.- Grúa CABEZA CALIENTE

LOTE 3.- Towercam

3.- DESCRIPCIÓN DEL MATERIAL SOLICITADO EN CADA LOTE

LOTE 1.- CABLECAM

Sistema Cablecam con sus elementos necesarios para el control y monitorado, operación y tratamiento de señal la señal.

El sistema debe cumplir los siguientes requerimientos:

- Debe cubrir una longitud mínima de 40 metros.
- Cabezal de cámara giro estabilizado
- Entregará señal SDI HD 1080i
- Cámara HD o superior.
- Óptica: Canon CJ12ex4.3B o similar
- Velocidad mínima: 5 m/s
- Controles diferenciados para movimiento de cámara y del sistema Cablecam
- Control de Pan, Tilt, Roll, Zoom, Foco
- Control de cámara mediante CCU remota, que se instalara en la Unidad móvil de RTVE

La empresa se responsabiliza del transporte, montaje y operación de todo el sistema solicitado, así como del soporte técnico para solucionar posibles incidencias.

Se detalla plan de trabajo previsto:

- Día 07 de febrero. – Montaje Técnico de 15 a 22 h
- Día 08 de febrero. – Pruebas técnicas en horario de 15 a 22 h
- Día 09 de febrero. - ensayos en horario de 15 a 24 h
- Día 10 de febrero. – ensayos en horario de 15 a 24 h
- Día 11 de febrero. - Ensayos General en horario de 15 a 01 h
- Día 12 de enero. - Emisión en directo y desmontaje en horario de 17 a 04 h

El calendario previsto y la duración de la jornada puede estar sujeto a variación por necesidades de producción sin que esto genere cargo económico.

LOTE 2.- GRÚA CABEZA CALIENTE

1 grúa cabeza caliente

Debe cumplir los siguientes requerimientos:

- Longitud de operación de 6 metros
- Por ir situada en un palco no puede superar los 250 Kg/m. y debe ir montada en trípode.
- 1 cabeza caliente completa, con movimiento en 3 EJES y una consola de operación + servos de óptica para FUJINON/CANON. (modelo de referencia Mini Scorpio Head)
- 1 monitor de vídeo HD para la operación de la grúa.
- 1 puesto de operación con monitorado para la operación de una cabeza caliente con 2 monitores HD para señal de cámara y señal de programa).
- Intercomunicación completa (cascos y petacas) entre el operador de cabeza caliente y el operador de grúa (compatible con sistemas RIEDEL).
- Operación de la grúa.
- Operación de cámara

La empresa se responsabiliza del transporte, montaje y operación de grúa y cabeza caliente, así como del soporte técnico para solucionar posibles incidencias.

Se detalla plan de trabajo previsto:

- Día 07 de febrero. – Montaje Técnico de 15 a 22 h
- Día 08 de febrero. – Pruebas técnicas en horario de 15 a 22 h
- Día 09 de febrero. - ensayos en horario de 15 a 24 h
- Día 10 de febrero. – ensayos en horario de 15 a 24 h
- Día 11 de febrero. - Ensayos General en horario de 15 a 01 h
- Día 12 de enero. - Emisión en directo y desmontaje en horario de 17 a 04 h

El calendario previsto y la duración de la jornada puede estar sujeto a variación por necesidades de producción sin que esto genere cargo económico.

LOTE 3.- TOWERCAM

Sistema compuesto por columna telescópica montada sobre trávelin robotizado con las siguientes características:

- Columna Telescópica robotizada altura mínima 1,20 mts y altura máxima 2,70 mts (Modelo de referencia Towercam XS)
- Capacidad para desplazamiento de cámaras de hasta 12 Kg
- 1 cabeza caliente completa, con movimiento en 2 EJES y una consola de operación + servos de óptica para FUJINON/CANON. (modelo de referencia Mini Scorpio Head)
- Puestos de operación para la operación de la Cabeza Caliente, Camrail y columna telescópica
- El puesto de operación además de todos los elementos necesarios para su operación y control dispondrá de 2 monitores HD para monitorizar la señal de cámara y programa.

La empresa se responsabiliza del transporte, montaje y operación de todos los elementos solicitados, así como del soporte técnico para solucionar posibles incidencias.

Se detalla plan de trabajo previsto:

- Día 07 de febrero. – Montaje Técnico de 15 a 22 h
- Día 08 de febrero. – Pruebas técnicas en horario de 15 a 22 h
- Día 09 de febrero. - ensayos en horario de 15 a 24 h
- Día 10 de febrero. – ensayos en horario de 15 a 24 h
- Día 11 de febrero. - Ensayos General en horario de 15 a 01 h
- Día 12 de enero. - Emisión en directo y desmontaje en horario de 17 a 04 h

4.- LOCALIZACIÓN

Palau de las ciencias y las Artes
Ciudad del las Ciencias y las Artes
Valencia

5- CONTENIDO DE LA OFERTA TÉCNICA

Debe incluir la siguiente información:

- Relación de los medios materiales ofertados (marca y modelo).
- Detalle de características técnicas que permita valorar los requerimientos solicitados en este pliego.
- Acreditar experiencia de 2 trabajos similares en los últimos 3 años



CORPORACION DE RADIO Y TELEVISIÓN ESPAÑOLA SME SA
