

EQUIPOS DE ILUMINACIÓN PORTÁTIL LED

Febrero 2022

EQUIPOS DE ILUMINACIÓN PORTÁTIL LED

MEMORIA

ÁREA DE PRODUCCIÓN O DIRECCIÓN RESPONSABLE:

ÁREA TÉCNICA DE TELEVISIÓN.

OBJETO DE LA CONTRATACIÓN:

Equipos de iluminación portátil led para reporteros gráficos en Torrespaña (Madrid) San Cugat del Vallés (Barcelona) y Las Palmas (Gran Canaria)

JUSTIFICACIÓN DE LA NECESIDAD:

La Unidad de Captación de Programas Informativos de Torrespaña disponía de proyectores de iluminación para reporteros gráficos con lámparas halógenas y de descarga que se han ido deteriorando paulatinamente con el prolongado uso al que son sometidos. En este momento quedan pocas unidades y algunas desmejoradas por la frecuente utilización que de ellos se hace.

Por otra parte, en otros centros de producción de RTVE como Las Palmas de Gran Canaria, también cuentan con este tipo de proyectores asignados a sus reporteros que necesitan renovación, ya que cuentan con muchas horas de uso y algunos se encuentran averiados y sin posible reparación porque el fabricante ha descatalogado los repuestos.

En esta misma línea la Unidad de Reporteros del C.P.P en San Cugat del Vallés (Barcelona) cuenta con una dotación de antorchas de iluminación para situar sobre cámaras que también necesitan ser renovadas. En este sentido existen equipos que ofrecen rendimientos superiores y que cuentan con una vida útil muy prolongada, ya que utilizan la tecnología led que permite, sin riesgos para la salud, aumentar el tiempo de exposición a la luz, así como reducir disipación de calor, potencia eléctrica, peso y consumo.

Esta Dirección plantea la adquisición del material necesario para la sustitución de los actuales y cuando se reciban los nuevos se procederá a dar la baja a todos los demás, migrando así toda la iluminación de reportaje a tecnología led que- como es sabido -aporta un ahorro energético muy importante y contribuye a reducir la huella de carbono con la que RTVE está comprometida.

INFORME DE INSUFICIENCIA DE MEDIOS:

La Dirección de Operaciones no dispone de este tipo de material ni de otro equivalente o de similares características, por lo que será necesaria la compra de los proyectores leds a empresas especializadas en iluminación escénica.

LOTES DE LA CONTRATACIÓN

El expediente se divide en los siguientes lotes:

- Lote 1: que define el suministro de proyectores de led bicolor y sus accesorios para creación de iluminaciones uniformes estáticas con una distribución del haz de luz variable.
- Lote 2: que define el suministro de antorchas de led bicolor para situar sobre cámaras y sus accesorios con un alto rendimiento cromático para conseguir intensidades uniformes de iluminación en todo el campo de visión de la cámara.
- Lote 3: que define el suministro de paneles leds y sus accesorios para iluminaciones estáticas que proporcionen las intensidades lumínicas adecuadas para cualquier tipo de localización de dimensiones discretas o espacios muy definidos.

TIPO DE PROCEDIMIENTO

Se propone el trámite de este expediente por un **procedimiento abierto**, ya que no se dan los requisitos que establece la LCSP, para tramitar esta contratación por otro procedimiento distinto a este.

El procedimiento **abierto** es garantía de transparencia e igualdad de trato entre los licitadores, y además garantiza mayor concurrencia.

EXISTENCIA DE PRESUPUESTO

El presupuesto de la orden I202220B2301 está aprobado y contempla esta contratación.