

**SISTEMA DE AUDIO DIGITAL PARA UNIDADES
MÓVILES F01 Y F02**

SISTEMA DE AUDIO DIGITAL PARA UNIDADES MÓVILES F01 Y F02

MEMORIA JUSTIFICATIVA

ÁREA DE PRODUCCIÓN O DIRECCIÓN RESPONSABLE:

ÁREA TÉCNICA DE TELEVISIÓN.

JUSTIFICACIÓN DE LA NECESIDAD:

El parque de unidades móviles de RTVE para producciones medianas y grandes en alta definición (HD) tiene una antigüedad media de más de 12 años. Se trata de las unidades F02 de Prado del Rey y la F01 de Sant Cugat. La unidad F01 fue objeto de una pequeña adecuación para poder trabajar en HD hace aproximadamente 10 años, pero la unidad F02 todavía conserva la mayoría de equipamiento original. Recientemente se han llevado a cabo actuaciones en estas Unidades Móviles, para sustituir equipamiento o elementos que estaban ya obsoletos y por la seguridad en la realización de los diferentes eventos, se recomendaba cambiar estos equipos.

Este expediente contempla la adquisición de **2 sistemas de audio digital**, para la UU.MM. F01 y F02. Cada uno de los sistemas está formado por unas unidades de procesamiento de audio, una consola de control, de dimensiones y operación adecuada para cada Unidad Móvil, cofres de entradas y salidas de audio y cofres de escenario para su uso conjuntamente con las mesas de sonido.

Para el sistema de la UM. F02 se da una gran importancia que puedan integrarse con los sistemas que hay en los Estudios de Prado del Rey, a nivel de la conexión en red quedando como un control más de la instalación, unificando la operación y por lo tanto los técnicos y operadores de sonido tengan una implantación inmediata con estos sistemas, además de poder compartir recursos de los cofres externos, optimizando así en gran medida la operación de las realizaciones, tanto en los Estudios de Prado del Rey como de esta Unidad Móvil.

En el caso de la UM F01 de Cataluña, tiene extremado valor que ésta pueda integrarse perfectamente con los sistemas de audio que se están implementando en los Estudios IP de Sant Cugat, que no solo van a favorecer enormemente la operación que realice el personal, donde además va a permitir una perfecta interconexión entre esta unidad móvil y estos estudios, compartiendo cofres de escenario, pudiendo realizarse programas de forma remota entre la Unidad y los Estudios, consiguiendo producciones de gran envergadura. Por ello, el sistema de sonido de esta UM F01 se ha diseñado con tecnología IP 2110 totalmente compatible e integrable con la tecnología de los Estudios IP de Sant Cugat.

INFORME DE INSUFICIENCIA DE MEDIOS:

Los equipos que se pretende sustituir con la adquisición de este expediente se encuentran obsoletos y ha sido necesaria una revisión por parte de los fabricantes, para continuar con su operación, durante el tiempo necesario para su renovación.

RTVE no dispone de equipamiento necesario para su sustitución.

LOTES DE LA CONTRATACIÓN

El expediente se divide en los siguientes lotes:

- 1.- SISTEMA DE AUDIO DIGITAL PARA LA UM F02.
- 2.- SISTEMA DE AUDIO DIGITAL PARA LA UM F01.

JUSTIFICACIÓN DEL PROCEDIMIENTO

Se propone el trámite de este expediente por un procedimiento general abierto sujeto a regulación armonizada, ya que no se dan los requisitos que establece la LCSP, para tramitar esta contratación por otro procedimiento distinto a este.

El procedimiento general abierto es garantía de transparencia e igualdad de trato entre los licitadores, y además garantiza mayor concurrencia.

EXISTENCIA DE PRESUPUESTO

El presupuesto de la orden **I202220B1536** está aprobado y contempla esta contratación.

- El presupuesto se ha elaborado teniendo en cuenta los proyectos realizados en el mismo ámbito tecnológico.
- Se ha estudiado el coste del mercado de este tipo de equipamiento, con las características de calidad requeridas para el entorno Broadcast, así como las dimensiones y operatividad que permite este tipo de equipamiento. Se ha buscado que la operación sea sencilla y con una facilidad de adaptación, para los operadores de RTVE.
- RTVE ha adquirido recientemente este tipo de equipamiento, por lo que se tiene pleno conocimiento del coste.
- Es plenamente conocido el coste por expedientes anteriormente adjudicados, algunos de los cuales son de reciente ejecución.
- Se ha adquirido equipamiento similar para las Unidades Móviles en RTVE, para los Estudios de Prado del Rey y Sant Cugat.
- Se han solicitado presupuestos del equipamiento que Ingeniería de RTVE ha estimado adecuado, a las empresas del sector que son capaces de suministrar y poner en marcha este equipamiento.