

RENOVACIÓN DE AUDIOCODIFICADORES IP

MEMORIA JUSTIFICATIVA

JUSTIFICACIÓN DE LA NECESIDAD

La utilización de líneas RDSI todavía forma parte del día a día en las conexiones de CRTVE. El establecimiento de las conexiones se realiza por medio de audiocodificadores RDSI, obteniéndose una calidad de audio muy superior a la de la telefonía tradicional y permitiendo un sonido adecuado en antena.

En radio, una parte importante de las intervenciones o programas desde exteriores (campos de fútbol, sedes institucionales, conciertos, etc...) se realiza mediante líneas RDSI y, en televisión, son habituales en las intervenciones de reporteros desde lugares remotos, así como en los circuitos de coordinación. Para estas funciones, RTVE dispone de un considerable número de audiocodificadores RDSI instalados en todas sus sedes.

Sin embargo, la revolución tecnológica provocada por el auge de las comunicaciones de voz IP ha provocado que las actuales centrales telefónicas, que utilizan cableado tradicional 'de cobre', estén siendo sustituidas por otras nuevas, basadas en conexiones de fibra óptica. Este cambio afecta de lleno a las líneas RDSI y está dando lugar a su inminente desaparición.

Para adaptarse a este cambio, es imprescindible la renovación de todos los equipos RDSI por nuevos audiocodificadores IP que se adapten a la nueva tecnología de audio y soporten las conexiones mediante fibra óptica/ADSL.

El elevado número de equipos que, debido a su antigüedad, únicamente soportan las conexiones RDSI tiene que ser necesariamente sustituido.

Estado actual

A día de hoy, no todos los equipos deben ser renovados ya que, una parte del equipamiento técnico ha sido adquirido durante los últimos años y es totalmente compatible con las comunicaciones IP. El resto de los equipos, ya sea por antigüedad o por total incompatibilidad, deben ser sustituidos.

Actualmente, todas las sedes de RTVE en conjunto disponen de más de 600 audiocodificadores 'estacionarios', instalados en racks de los controles de emisión y salas de aparatos, así como

cerca de 500 equipos portátiles en las cabinas de grabaciones, campos de fútbol, sedes institucionales y teletrabajo.

El presente expediente contempla la adquisición de los audiocodificadores que permitan cubrir las necesidades informativas de RNE y TVE. Los equipos estacionarios se instalarán únicamente en las sedes de CRTVE y los portátiles se utilizarán en sedes institucionales, recintos deportivos y transmisiones en exteriores. No se ha contemplado equipamiento para teletrabajo.

NO DISPONIBILIDAD DE MEDIOS PROPIOS:

CRTVE no dispone de los medios necesarios para poder acometer estos trabajos.

LOTES DE LA CONTRATACIÓN

La contratación se plantea en dos lotes, el equipamiento que se va a adquirir puede ser suministrado por uno o varios adjudicatarios, con objeto de fomentar la concurrencia.

Lote 1: Audiocodificadores estacionarios.

Lote 2: Audiocodificadores portátiles.

JUSTIFICACIÓN DEL PROCEDIMIENTO

Procedimiento general abierto sujeto a regulación armonizada, ya que no se dan los requisitos que establece la LCSP, para tramitar esta contratación por otro procedimiento distinto a este.

El procedimiento general abierto es garantía de transparencia e igualdad de trato entre los licitadores, y además garantiza mayor concurrencia.

EXISTENCIA DE PRESUPUESTO

En base a un estudio de mercado y de las últimas adquisiciones de equipos similares, el importe estimado de la adquisición del material es de, aproximadamente, 939.800,00 €, impuestos no incluidos,

Esta inversión está aprobada por la Dirección de Medios y Operaciones de RNE, y se debe imputar a la Orden de Inversión I201110T0401.