

S-02427-2023

Alquiler iluminación, sonorización y escenario - Especial Radio3

1.-OBJETO DEL CONTRATO

Para la emisión en directo de 17 horas de conciertos con ocasión de la celebración del DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS 2023, que se realizará el día 18 de mayo de 2023 en el MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA en MADRID, es necesario contratar el servicio iluminación, sonorización y escenario.

2.- DESCRIPCIÓN DE MATERIAL:

LOTE 1: SONIDO

Rigging

- 4 CHAIN MASTER 500 Kg 25 Mts de Cadena
- 2 CHAIN MASTER Control de Motores 4 Ch
- 4 MEYER SOUND MG-LEOPARD/900-LFC Top Grid

Sistema de P.A.

- 12 MEYER SOUND LEOPARD Line Array 10"
- 8 MEYER SOUND 900-LFC Subgrave 1x18" Front-fill

Front-fill

- 4 MEYER SOUND LEOPARD Line Array 10"

Outfill

- 8 MEYER SOUND LEOPARD Line Array 10"

Control P.A

- 1 YAMAHA CL5 Superficie de Control 72Ch
- 1 ACER ASPIRE E15 Portátil Pc
- 1 MEYER SOUND GALAXY 816 Procesador

Control Monitores

- 1 YAMAHA CL5 Superficie de Control 72Ch
- 1 ACER ASPIRE E15 Portátil Pc

Monitoraje Inalámbrico

- 1 RF VENUE CP BEAM Antena Helioidal 470 - 698 Mhz
- 4 SHURE PSM1000 Transmisor Doble IEM G10
- 8 SHURE PSM1000 Receptor Simple IEM G10

- 1 SHURE PA821 Combinador de Antena
- Asistencia técnica durante todo el periodo del alquiler.

Monitores

- 8 ADAMSON M15 Monitor de Escenario 15"
- 2 POWERSOFT ETAPA DE POTENCIA X4

Drumfill

- 1 L-ACOUSTICS LA4X Etapa de Potencia 4 Ch
- 1 L-ACOUSTICS 12XT Caja Acústica 12"
- 1 L-ACOUSTICS SB18 Subgrave 1x18"
- 1 YAMAHA 01V96 Mesa Digital Compacta 16In/16Out

Sidefill

- 2 MEYER SOUND CQ-2 Caja Acústica 15"

Microfonía Inalámbrica

- 2 SHURE UR4D Receptor Doble Rango J5E
- 4 SHURE UR2 Emisor de Mano J5E con KSM9
- 4 SHURE BETA 58A Capsula Cardioide
- 1 SHURE UA845 WB Distribuidor de Antena
- 2 SHURE UA870-WB Antena Direccional Activa

Infraestructura Señal y Corriente

- 4 YAMAHA RIO 3224-D Stage Rack 32In/16Outs
- 5 CISCO SG300-10 Switch Configurable 1Gb
- 1 MANGUERA 6 PARES-100 Mtrs
- 1 MANGUERA 6 PARES-50mts
- 1 ART SPLITTER SEÑAL 64ch S83WAY 3 OUT
- 3 PINANSON PULPO 64ch SOCAPEX-64XLRM
- 1 ALEXTEK Distribución de Corriente 63AIN-4X32A Out Trifásico
- 2 EUROLITE POWER DISTRIBUTION SB-1100 32A-16A/SCHUCO
- 2 MANGUERA 63A CETAC-CETAC 40 Mts
- 1 MANGUERA YAMAHA 80 Mts (6XLR , 2 BNC , 4 ETHERNET)
- 1 MANGUERA YAMAHA 20 Mtrs (4 ETHERNET + 6XLR + IEC)

Intercomunicación

- 2 FBT JOLLY 5B-A Caja Acústica
- 2 SET DE MICROFONÍA SEGÚN RIDERS (SHURE, SENNHEISER, AKG,...) PACK 3

- 1 INTERCOM ALTAIR CABLE (4 PUESTOS):
 - 1 ALTAIR EF-200 Estación Base Intercom 2Ch
 - 3 ALTAIR EM-201 Petaca Intercom Alámbrica
 - 1 ALTAIR EM201-FL Petaca Intercom con Estrobo
 - 4 ALTAIR WAM-100/2 Casco Intercom Simple

La empresa se responsabiliza del transporte, montaje, operación y desmontaje, asistencia técnica con operación para cada uno de los elementos durante el periodo de alquiler y soporte técnico para solucionar posibles incidencias.

LOTE 2: ESCENARIO

- 1 planchada layher 10 x 6 x 1,40, con escaleras traseras de acceso y 2 plataformas de 2 mts acceso con barandilla.

La empresa se responsabiliza del transporte, montaje, operación y desmontaje, y soporte técnico para solucionar posibles incidencias.

LOTE 3: ILUMINACIÓN

Equipos de Iluminación

- 14 MOVILES BEAM 230 7R
- 8 MOVILES WASH LEDZOOM RGBWAUV
- 6 PAR LED RGBW
- 4 CEGADORAS 4X650W
- 24 URC Goldpix 77 montados en truss Vertical o Similar(Jarag)
- 6 Cañones de recorte 15/30, 5600º K
- 12 SGM Q 7 o similar (Bañadores)

Asistencia técnica durante todo el periodo del alquiler.

Control Iluminación & Distribución

- 1 CONTROL ILUMINACION CHAMSYS

Estructura & Rigging

- 1 ESTRUCTURA CUADRADA SUPPORT CON TECHO 12X9X7 + 2 ALAS DE 1M.
- Soportes tipo gente o similar para altura de trabajo de 4.5 m.

La empresa se responsabiliza del transporte, montaje, operación y desmontaje, asistencia técnica con operación para cada uno de los elementos durante el periodo de alquiler y soporte técnico para solucionar posibles incidencias.

Es necesario que la empresa adjudicataria suministre la máquina elevadora adecuada para garantizar el montaje y desmontaje de todo el diseño de la iluminación.

El adjudicatario deberá remitir el diseño con los pesos, para realizar la certificación correspondiente del montaje por el colegiado designado.

3.- LOCALIZACIÓN

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA

PATIO NOUVEL

C. de Sta. Isabel, 52, 28012 Madrid

4. PERIODO DE ALQUILER Y PLAN DE TRABAJO:

Se detalla plan de trabajo previsto:

Montaje escenario: día 16 de mayo de 16 a 21:00 h.

Montaje sonido, luces y prueba sonido: día 17 de mayo de 09:00 a 21:00 h.

El material deberá estar en el Patio Nouvel, Museo de Arte Reina Sofía, C/ de Sta. Isabel, 52, 28012-Madrid a las 09:00 horas del día 17 de mayo, provisto de todo lo necesario para el correcto funcionamiento tanto de señal como de alimentación.

El montaje del material e iluminación comenzará el mismo día 17 de mayo hasta el día 18 de mayo a las 22:00 horas cuando finalice la retransmisión y comience el desmontaje.

El día 17 de mayo el horario de montaje será de 09:00 a 18:00 horas, a partir de esta hora comenzarán las pruebas de sonido.

El día 18 de mayo la citación será a las 06:00 horas para comenzar la retransmisión por streaming desde las 07:00 hasta las 22:00 horas.

5.- CONTENIDO DE LA OFERTA TÉCNICA

La oferta debe incluir obligatoriamente la siguiente información:

- Relación de los medios materiales ofertados (marca y modelo).
- Detalle de características técnicas que permita valorar los requerimientos solicitados en este pliego.
- Anexo IV del pliego de condiciones generales.