

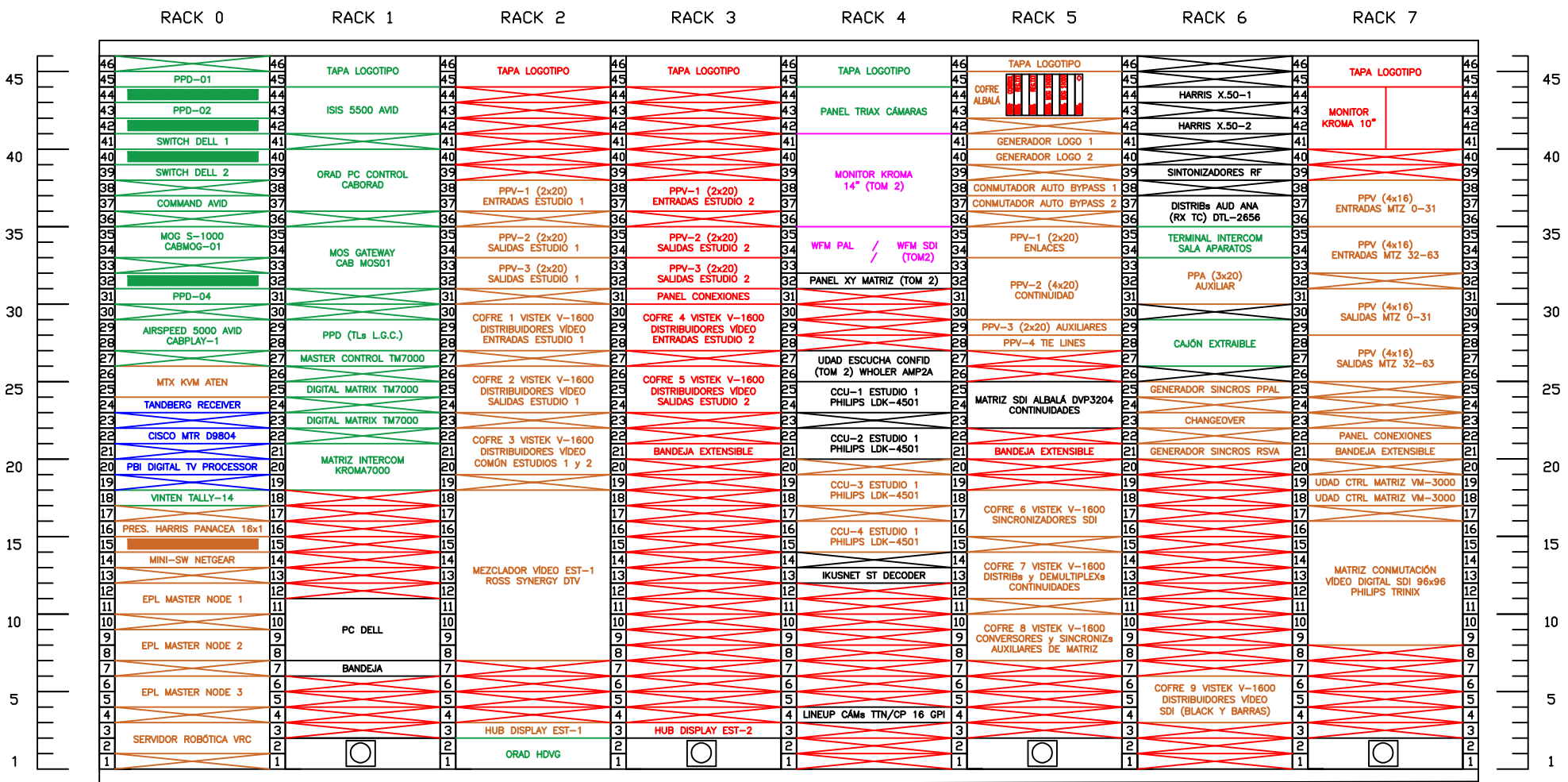
- SALAS PLANTA BAJA**
- XX- SALA APARATOS RNE
- SALAS PLANTA PRIMERA**
- 01- PLATÓ ESTUDIO 1 (PRODUCCIÓN)
 - 02- PLATÓ ESTUDIO 2 (INFORMATIVOS)
 - 03- GARAJE UM
 - 04- ANTIGUO AVID
 - 06- ANTIGUO DOCUMENTACIÓN
 - 07- LOCUTORIO 1
 - 08- LOCUTORIO 2
 - 09- CONTROL INGESTA (ANTIGUOS CONTROLES E-2)
 - 10- CONTROL TÉCNICO
 - 11- SALA DE APARATOS
 - 12- L.G.C.
 - 13- CONTROL SONIDO ESTUDIO 1
 - 14- CONTROL REALIZACIÓN ESTUDIO 1
 - 15- SALA DE EDICION NO LINEAL 1
 - 16- SALA DE EDICION NO LINEAL 2
 - 17- SALA DE GRAFISMO
 - 18- SALA DE EDICION NO LINEAL 4
 - 19- MANTENIMIENTO
 - 21- REDACCIÓN
- SALAS PLANTA SEGUNDA**
- 20- SALA DE ENLACES

LEYENDA

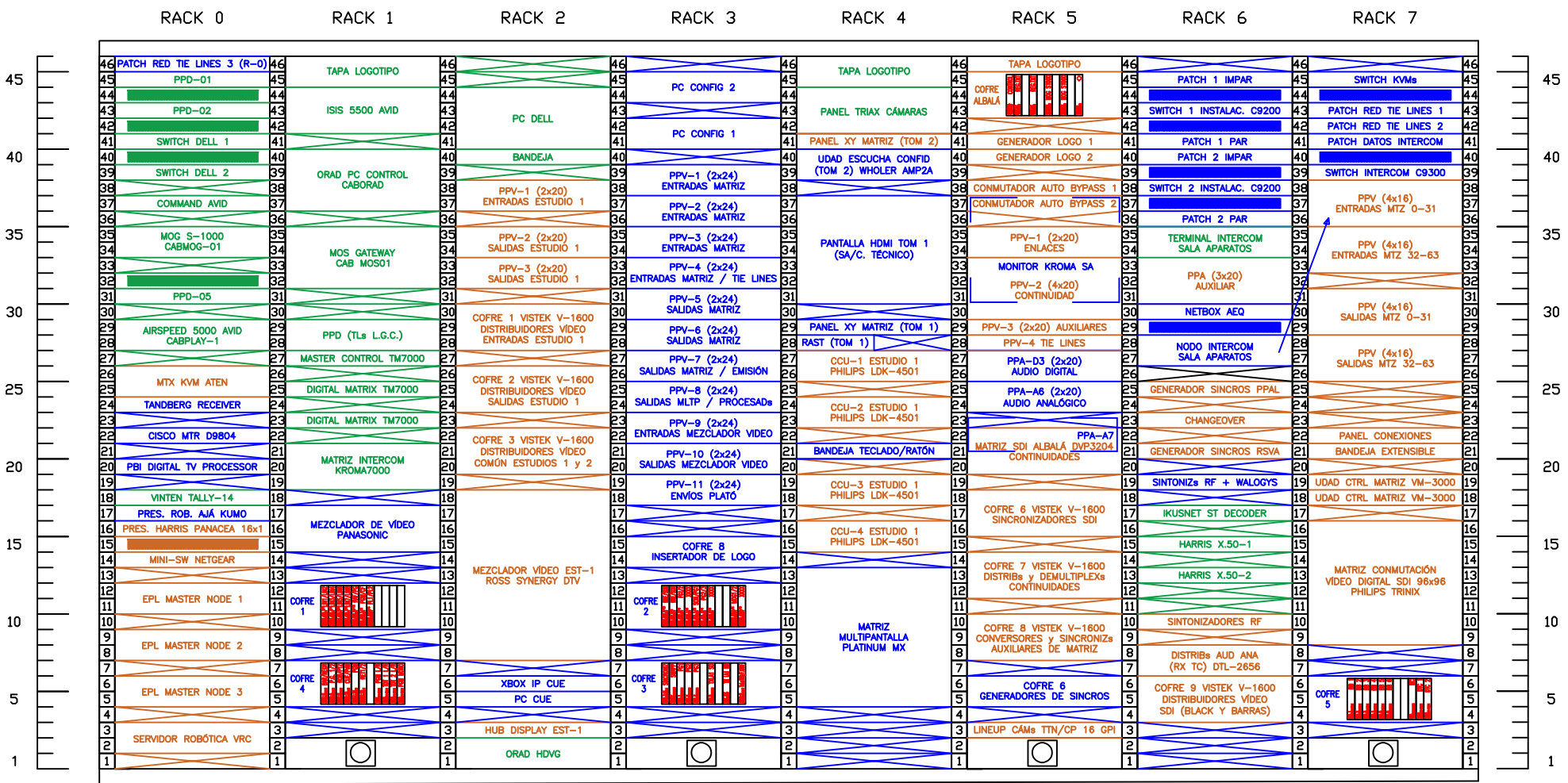
- CANALETA AUDIO-VIDEO 500 x 60
- CANALETA AUDIO-VIDEO 300 x 60
- CANALETA COMUNICACIONES 400 x 60
- CANALETA COMUNICACIONES 200 x 60
- MOBILIARIO TÉCNICO
- RACKS
- CAJA DE CONEXIONES
- PASOS ENTRE PLANTAS
- PASOS EN PARED
- CUADRO ELÉCTRICO
- CÓDIGO DE SALA

Corporación RTVE SUBDIRECCIÓN DE INGENIERÍA Y SOPORTE ESTUDIOS Y UUMM Edificio TRIÁNGULO 28223 - Pozuelo de Alarcón - (MADRID)		
PROYECTADO: Ing y Sop Est y UUMM	INGENIERÍA Y SOPORTE ESTUDIOS Y UUMM	ESCALA: S/E
DIBUJADO: Ing y Sop Est y UUMM	CENTRO TERRITORIAL DE LA CRTVE CANTABRIA (SANTANDER)	FECHA:
FICHERO:	- ANEXO I -	REVISADO: 15/05/2023
PLANO Nº:	PLANO PLANTA PRIMERA (ÁREAS TÉCNICAS) (ZONAS DE ACTUACIÓN)	

ESTADO ACTUAL



ESTADO FUTURO (TRAS MIGRACIÓN A HD)



EQUIPAMIENTO QUE NO SE DESMONTA

LOS EQUIPOS / ELEMENTOS EN COLOR ROJO SE DESMONTARÁN EN FASE INICIAL CON EL FIN DE LIBERAR ESPACIO PARA EL EQUIPAMIENTO NUEVO

LOS EQUIPOS EN COLOR AZUL CORRESPONDEN A LA MIGRACION HD

LOS EQUIPOS EN COLOR NARANJA SE DESMONTARÁN EN FASE FINAL UNA VEZ EJECUTADA LA MIGRACIÓN DE LAS INSTALACIONES A HD-SDI

EQUIPAMIENTO QUE SE REUBICA EN FASE INICIAL PARA GENERAR ESPACIOS LIBRES CONSECUTIVOS

EQUIPAMIENTO QUE SE SUSTITUYE EN FASE INICIAL POR SU HOMÓLOGO EN HD POR SER COMPATIBLE CON SD

- RACK 0 (SISTEMA PRODUCCIÓN AVID) - <>
- RACK 1 (SISTEMA PRODUCCIÓN AVID / MATRIZ ICOM) - PARTE BAJA DISPONIBLE
- RACK 2 (ESTUDIO 1) - NO SE DESMONTA HASTA FASE FINAL
- RACK 3 (ESTUDIO 2) - SE DESMONTA EN FASE INICIAL
- RACK 4 (CÁMARAS Y MONITOREO) - ESPACIOS DISPONIBLES
- RACK 5 (CONTINUIDADES) - NO SE DESMONTA HASTA FASE FINAL
- RACK 6 (SINCRONIZACIÓN) - DISPONIBLE PARTE BAJA
- RACK 7 (MATRIZ DE VÍDEO) - NO SE DESMONTA HASTA FASE FINAL

Corporación RTVE		SUBDIRECCIÓN DE INGENIERÍA Y SOPORTE ESTUDIOS Y UUMM Edificio TRIÁNGULO 28223 - Pozuelo de Alarcón - (MADRID)	
PROYECTADO: Ing y Sop Est y UUMM	INGENIERÍA Y SOPORTE ESTUDIOS Y UUMM	ESCALA: S/E	
DIBUJADO: Ing y Sop Est y UUMM	CENTRO TERRITORIAL DE LA CRTVE EN CANTABRIA (SANTANDER)		FECHA: Mayo - 2023
FICHERO:	- ANEXO II - RACK MOUNTING SALA DE APARATOS (ESTADOS INICIAL Y FINAL)		REVISADO: 15/05/2023
PLANO Nº:			

D

C

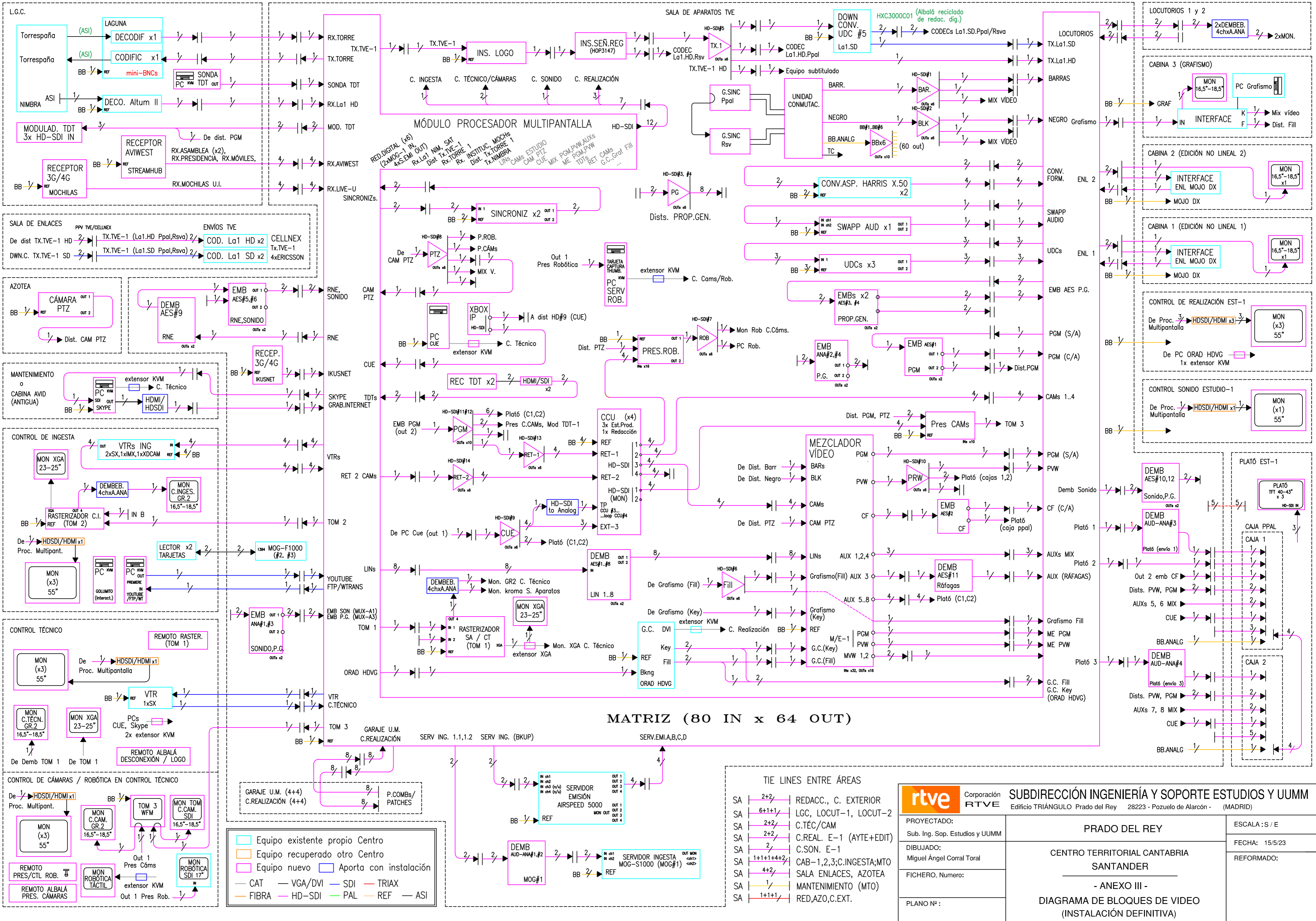
B

A

C

B

A



MATRIZ (80 IN x 64 OUT)

TIE LINES ENTRE ÁREAS

SA	2+2	REDACC., C. EXTERIOR
SA	6+1+1	LGC, LOCUT-1, LOCUT-2
SA	2+2	C.TEC/CAM
SA	2+2	C.REAL. E-1 (AYTE+EDIT)
SA	2	C.SON. E-1
SA	1+1+1+1+1+1	CAB-1,2,3;C.INGESTA;MTO
SA	4+2	SALA ENLACES, AZOTEA
SA	1	MANTENIMIENTO (MTO)
SA	1+1+1	RED,AZO,C.EXT.

- Equipo existente propio Centro
 - Equipo recuperado otro Centro
 - Equipo nuevo
 - Aporta con instalación
- CAT — VGA/DVI — SDI — TRIAX
 — FIBRA — HD-SDI — PAL — REF — ASI

rtve Corporación RTVE

PROYECTADO:
Sub. Ing. Sop. Estudios y UUMM

DIBUJADO:
Miguel Ángel Corral Toral

FICHERO, Numero:

PLANO Nº:

SUBDIRECCIÓN INGENIERÍA Y SOPORTE ESTUDIOS Y UUMM

Edificio TRIÁNGULO Prado del Rey 28223 - Pozuelo de Alarcón - (MADRID)

PRADO DEL REY

CENTRO TERRITORIAL CANTABRIA SANTANDER

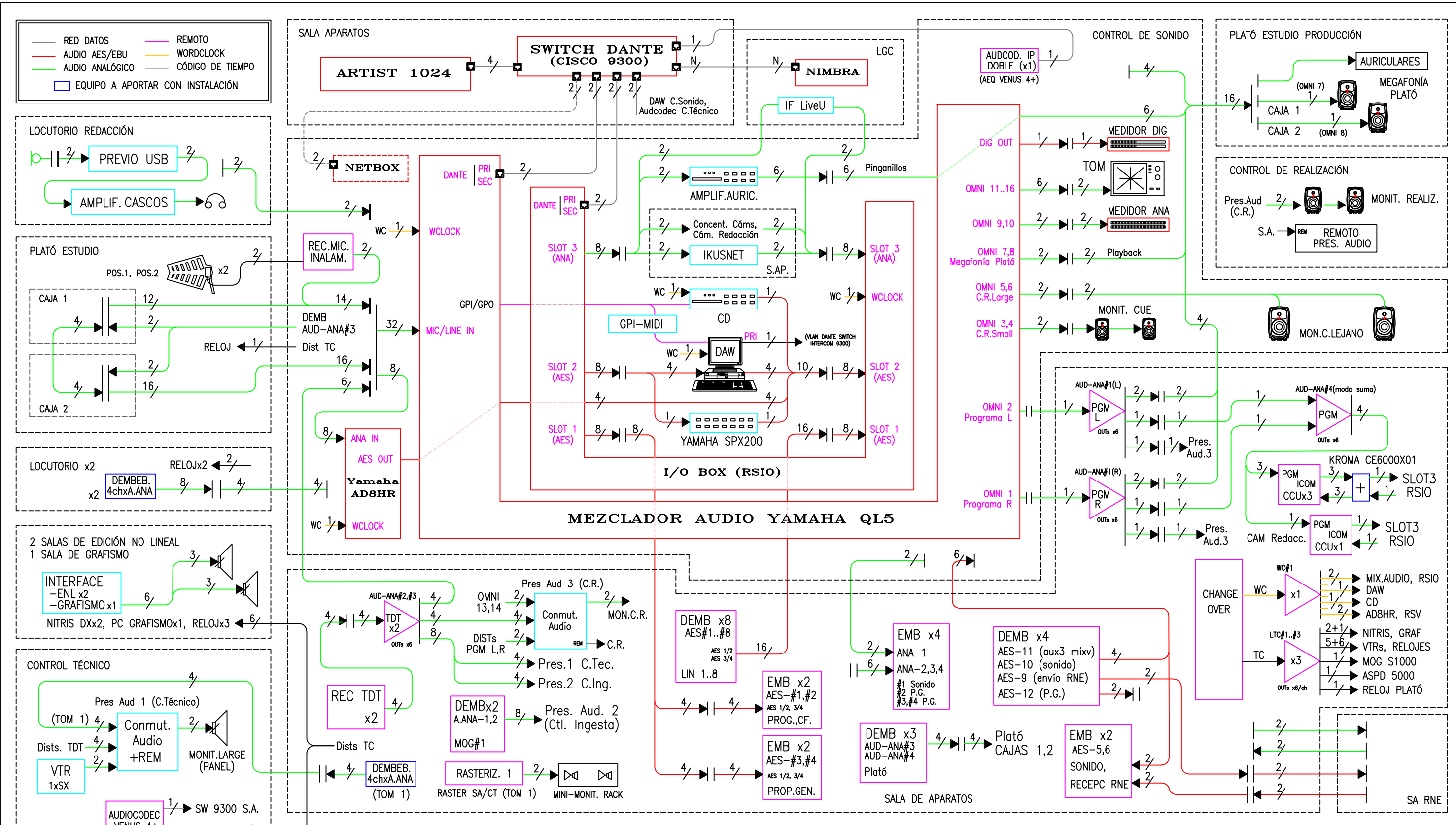
- ANEXO III -

DIAGRAMA DE BLOQUES DE VIDEO (INSTALACIÓN DEFINITIVA)

ESCALA: S / E

FECHA: 15/5/23

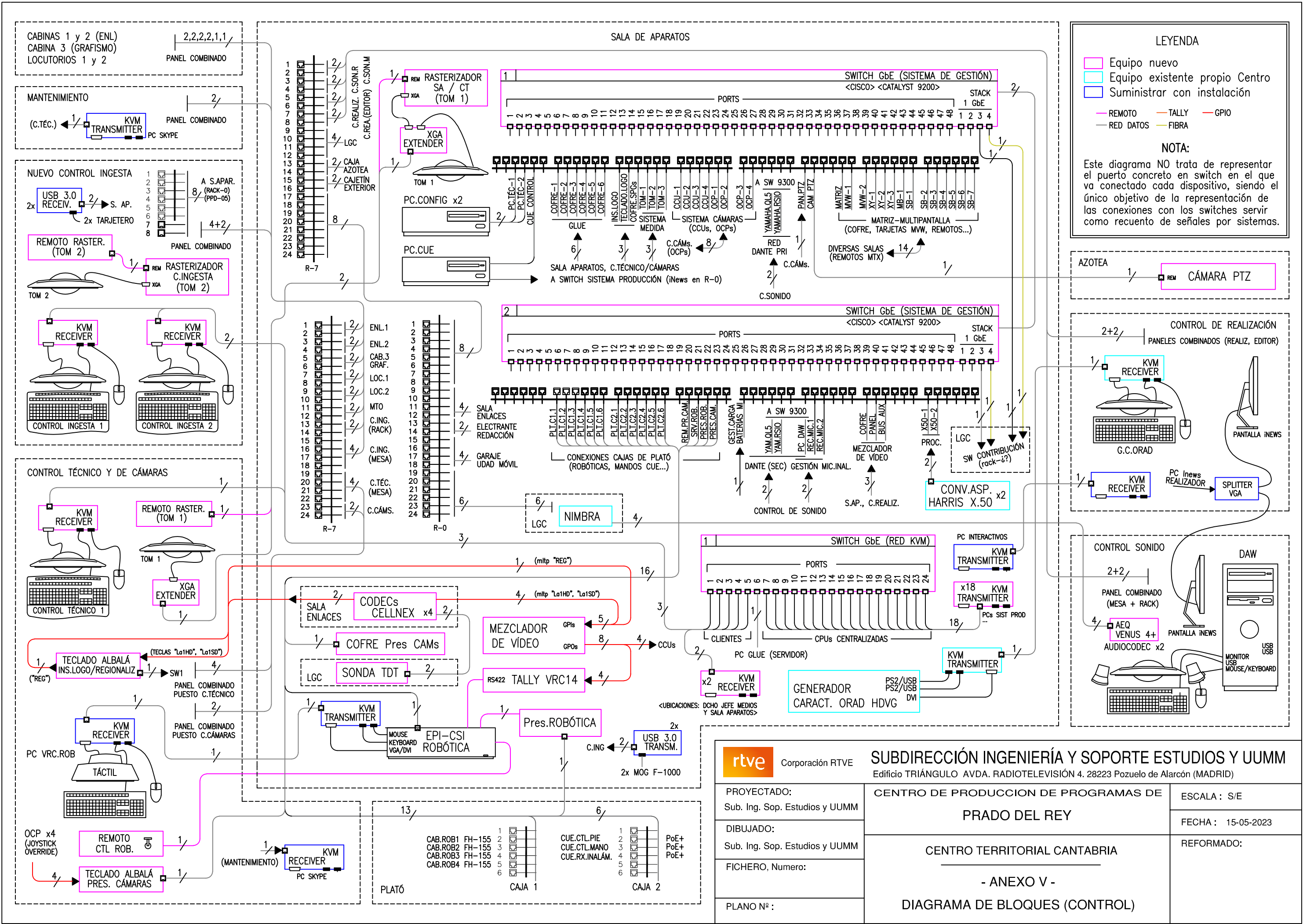
REFORMADO:



— RED DATOS REMOTO
 — AUDIO AES/EBU WORDCLOCK
 — AUDIO ANALÓGICO CÓDIGO DE TIEMPO
 [] EQUIPO A APORTAR CON INSTALACIÓN

- TIE LINES ENTRE SALAS
- SA 4+8/ AZO, GARAJE U.M.
 - SA 4+2/ CAJETÍN EXT., MANTENIM.
 - SA 4+2+2/ LGC, LOCUT-1, LOCUT-2
 - SA 6+2/ C.TÉC/CAM, REDACCIÓN
 - SA 6/ C.REAL. E-1 (AYTE+EDIT)
 - SA 8/ C.SON. E-1
 - SA 8/ C.SON. E-1
 - SA 2+2+2+4/ CAB-1,2,3; C.INGESTA
 - SA 8/ PLATÓ
 - C.SON. E-1 8/ S.ENLACES

Corporación RTVE		SUBDIRECCIÓN INGENIERÍA Y SOPORTE ESTUDIOS Y UUMM Edificio TRIÁNGULO AVDA. RADIOTELEVISIÓN 4. 28223 Pozuelo de Alarcón (MADRID)	
PROYECTADO: Sub. Ing. Sop. Estudios y UUMM	PRADO DEL REY		ESCALA : S/E
DIBUJADO: Miguel Ángel Corral Toral	CENTRO TERRITORIAL CANTABRIA (SANTANDER)		FECHA : 15-5-2023
FICHERO, Numero:	- ANEXO IV - DIAGRAMA DE BLOQUES DE AUDIO (INSTALACIÓN DEFINITIVA)		REFORMADO:
PLANO Nº :			



LEYENDA

- Equipo nuevo
- Equipo existente propio Centro
- Suministrar con instalación

— REMOTO — TALLY — GPIO
— RED DATOS — FIBRA

NOTA:
Este diagrama NO trata de representar el puerto concreto en switch en el que va conectado cada dispositivo, siendo el único objetivo de la representación de las conexiones con los switches servir como recuento de señales por sistemas.

rtve Corporación RTVE

SUBDIRECCIÓN INGENIERÍA Y SOPORTE ESTUDIOS Y UUMM
Edificio TRIÁNGULO AVDA. RADIOTELEVISIÓN 4. 28223 Pozuelo de Alarcón (MADRID)

PROYECTADO: Sub. Ing. Sop. Estudios y UUMM	CENTRO DE PRODUCCION DE PROGRAMAS DE PRADO DEL REY	ESCALA : S/E
DIBUJADO: Sub. Ing. Sop. Estudios y UUMM	CENTRO TERRITORIAL CANTABRIA	FECHA : 15-05-2023
FICHERO, Numero:	- ANEXO V -	REFORMADO:
PLANO Nº :	DIAGRAMA DE BLOQUES (CONTROL)	

ANEXO VII - LISTADO DE ENTRADAS Y SALIDAS DE LA MATRIZ - MULTIPANTALLA DE CANTABRIA

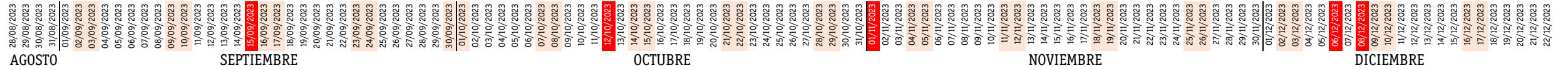
		ENTRADAS					IN	OUT	SALIDAS						
	EQUIPO ORIGEN	SALA ORIGEN	SEÑAL (DESCRIPCIÓN)	NEMONICO	LITERAL UMD				NEMONICO	LITERAL UMD	SEÑAL (DESCRIPCIÓN)	EQUIPO DESTINO	SALA DESTINO		
PPV01-A01	DIST-1 (HVD3000C01-1A)	SALA DE APARATOS	BARRAS	barras	BARRAS	MTX IN 01	1	1	MTX OP 01	TOM 1	TOM S.APARATOS	TOM 1	RASTER S. APARATOS / CT	SALA DE APARATOS / C.TÉCNICO	PPV05-B01
PPV01-A02	DIST-2 (HVD3000C01-1B)	SALA DE APARATOS	NEGRO	negro	NEGRO	MTX IN 02	2	2	MTX OP 02	TOM 2	TOM C INGESTA	TOM 2	RASTER C. INGESTA	CONTROL INGESTA	PPV05-B02
PPV01-A03	DECO SAPEC LAGUNA	SALA DE APARATOS	RX TORRE	torre	RX TORRE	MTX IN 03	3	3	MTX OP 03	TOM 3	WFM C CÁMARAS	TOM 3	WFM C. CÁMARAS	CONTROL CÁMARAS	PPV05-B03
PPV01-A04			RESERVA	resv 04		MTX IN 04	4	4	MTX OP 04	TX 1	TX.La1 (S/LOGO)	TX TVE-1 (sin Logo)	INS.LOGO + INS.SEN.REG	SALA DE APARATOS	PPV05-B04
PPV01-A05	DECO ALTUM II	LGC (RACK-3)	RX LA1 HD	rx la1hd	RX.La1 HD	MTX IN 05	5	5	MTX OP 05	TORRE	TX.TORRE	TX TORRE	CODEC SAPEC LAGUNA 1	LGC	PPV05-B05
PPV01-A06	RECEPTOR AVIWEST 1	LGC	AVIWEST ASAMBLEA 1	awest 1	AVIWEST 1	MTX IN 06	6	6	MTX OP 06	LIN 1	LÍNEA 1	LÍNEA 1 MIX. VIDEO	DMUX-D1 (HDE3000C01-IN A)	SALA DE APARATOS	PPV05-B06
PPV01-A07	RECEPTOR AVIWEST 2	LGC	AVIWEST ASAMBLEA 2	awest 2	AVIWEST 2	MTX IN 07	7	7	MTX OP 07	LIN 2	LÍNEA 2	LÍNEA 2 MIX. VIDEO	DMUX-D2 (HDE3000C01-IN B)	SALA DE APARATOS	PPV05-B07
PPV01-A08	RECEPTOR AVIWEST 3	LGC	AVIWEST PRESIDENCIA	awest 3	AVIWEST 3	MTX IN 08	8	8	MTX OP 08	LIN 3	LÍNEA 3	LÍNEA 3 MIX. VIDEO	DMUX-D3 (HDE3000C01-IN A)	SALA DE APARATOS	PPV05-B08
PPV01-A09	RECEPTOR AVIWEST 4	LGC	AVIWEST MÓVILES	awest 4	AVIWEST 4	MTX IN 09	9	9	MTX OP 09	LIN 4	LÍNEA 4	LÍNEA 4 MIX. VIDEO	DMUX-D4 (HDE3000C01-IN B)	SALA DE APARATOS	PPV05-B09
PPV01-A10	RECEPTOR MOCHILAS CH 1	LGC	MOCHILA 1	rx lu-11	RX LIVEU 1-1	MTX IN 10	10	10	MTX OP 10	LIN 5	LÍNEA 5	LÍNEA 5 MIX. VIDEO	DMUX-D5 (HDE3000C01-IN A)	SALA DE APARATOS	PPV05-B10
PPV01-A11	RECEPTOR MOCHILAS CH 2	LGC	MOCHILA 2	rx lu-12	RX LIVEU 1-2	MTX IN 11	11	11	MTX OP 11	LIN 6	LÍNEA 6	LÍNEA 6 MIX. VIDEO	DMUX-D6 (HDE3000C01-IN B)	SALA DE APARATOS	PPV05-B11
PPV01-A12	RECEPTOR MOCHILAS CH 3	LGC	MOCHILA 3	rx lu-13	RX LIVEU 1-3	MTX IN 12	12	12	MTX OP 12	LIN 7	LÍNEA 7	LÍNEA 7 MIX. VIDEO	DMUX-D7 (HDE3000C01-IN A)	SALA DE APARATOS	PPV05-B12
PPV01-A13	RECEPTOR MOCHILAS CH 4	LGC	MOCHILA 4	rx lu-14	RX LIVEU 1-4	MTX IN 13	13	13	MTX OP 13	LIN 8	LÍNEA 8	LÍNEA 8 MIX. VIDEO	DMUX-D8 (HDE3000C01-IN B)	SALA DE APARATOS	PPV05-B13
PPV01-A14	RECEPTOR IKUSNET ST	SALA DE APARATOS	MOCHILA 5	rx ikus	RX IKUSNET	MTX IN 14	14	14	MTX OP 14	RNE D	TX.OVIED RNE	ENVIO RNE/SONIDO	DMUX-D9 (HDE3000C01-IN A)	SALA DE APARATOS	PPV05-B14
PPV01-A15	MUX-D3 (HDE3000C01-1A)	SALA DE APARATOS	PROPÓSITO GENERAL 1	mux d3	MUX-D3	MTX IN 15	15	15	MTX OP 15	DMUX D10	DESEMB D10 (ENT)	SONIDO	DMUX-D10 (HDE3000C01-IN B)	SALA DE APARATOS	PPV05-B15
PPV01-A16	MUX-D4 (HDE3000C01-1B)	SALA DE APARATOS	PROPÓSITO GENERAL 2	mux d4	MUX-D4	MTX IN 16	16	16	MTX OP 16	MUX D1	EMB D1 (ENT)	PGM E-1 S/A	MUX-D1 (HDE3000C01-1A)	SALA DE APARATOS	PPV05-B16
PPV01-A17	MUX-D5 (HDE3000C01-1A)	SALA DE APARATOS	LLEGADA RNE	rne d	RECEP. RNE	MTX IN 17	17	17	MTX OP 17	MUX D3	EMB D3 (ENT)	PROPÓSITO GENERAL 1	MUX-D3 (HDE3000C01-IN A)	SALA DE APARATOS	PPV05-B17
PPV01-A18	MUX-D6 (HDE3000C01-1B)	SALA DE APARATOS	LLEGADA SONIDO	mux d6	SONIDO D	MTX IN 18	18	18	MTX OP 18	MUX D4	EMB D4 (ENT)	PROPÓSITO GENERAL 2	MUX-D4 (HDE3000C01-IN B)	SALA DE APARATOS	PPV05-B18
PPV01-A19	MUX-A1 (HAE3000C01-1A)	SALA DE APARATOS	SONIDO	mux a1	SONIDO A	MTX IN 19	19	19	MTX OP 19	RESV 19		RESERVA			PPV05-B19
PPV01-A20	MUX-A3 (HAE3000C01-1A)	SALA DE APARATOS	PROPÓSITO GENERAL 1	rne a	MUX-A3	MTX IN 20	20	20	MTX OP 20	RESV 20		RESERVA			PPV05-B20
PPV01-A21	HARRIS X.50-1 OUT 1	SALA DE APARATOS	CONV. DE ASPECTO 1	casp 11	CONV.ASP 11	MTX IN 21	21	21	MTX OP 21	SINC 1	SINC 1 (ENT)	SINCRONIZADOR 1	SINC-1 (HFS3000C01-IN A)	SALA DE APARATOS	PPV05-B21
PPV01-A22	HARRIS X.50-2 OUT 1	SALA DE APARATOS	CONV. DE ASPECTO 1	casp 12	CONV.ASP 12	MTX IN 22	22	22	MTX OP 22	SINC 2	SINC 2 (ENT)	SINCRONIZADOR 2	SINC-2 (HFS3000C01-IN B)	SALA DE APARATOS	PPV05-B22
PPV01-A23	HARRIS X.50-1 OUT 2	SALA DE APARATOS	CONV. DE ASPECTO 2	casp 21	CONV.ASP 21	MTX IN 23	23	23	MTX OP 23	CASP 1	C.ASP 1 (ENT)	CONV. ASPECTO 1	HARRIS X.50-1 IN 1	SALA DE APARATOS	PPV05-B23
PPV01-A24	HARRIS X.50-2 OUT 2	SALA DE APARATOS	CONV. DE ASPECTO 2	casp 22	CONV.ASP 22	MTX IN 24	24	24	MTX OP 24	CASP 2	C.ASP 2 (ENT)	CONV. ASPECTO 2	HARRIS X.50-2 IN 1	SALA DE APARATOS	PPV05-B24
PPV02-A01	SWAPP-1 (HAM3000C03)	SALA DE APARATOS	COMBIN+NORMALZ AUDIO	swapp	SWAPP	MTX IN 25	25	25	MTX OP 25	SWAPP	SWAPP (ENT)	COMBIN+NORMALZ AUDIO	SWAPP-1 (HAM3000C03)	SALA DE APARATOS	PPV06-B01
PPV02-A02			RESERVA	resv 26		MTX IN 26	26	26	MTX OP 26	RESV 26		RESERVA			PPV06-B02
PPV02-A03	VTR SX C. TÉCNICO	CONTROL TÉCNICO	VTR 1 CT	vtr 1	VTR 1	MTX IN 27	27	27	MTX OP 27	VTR 1	VTR 1 (ENT)	VTR 1 CT	VTR SX C. TÉCNICO IN	CONTROL TÉCNICO	PPV06-B03
PPV02-A04	VTR SX C. INGESTA	CONTROL DE INGESTA	VTR 2 CI	vtr 2	VTR 2	MTX IN 28	28	28	MTX OP 28	VTR 2	VTR 2 (ENT)	VTR 2 CI	VTR SX C. INGESTA IN	CONTROL DE INGESTA	PPV06-B04
PPV02-A05	VTR SX C. INGESTA	CONTROL DE INGESTA	VTR 3 CI	vtr 3	VTR 3	MTX IN 29	29	29	MTX OP 29	VTR 3	VTR 3 (ENT)	VTR 3 CI	VTR SX C. INGESTA IN	CONTROL DE INGESTA	PPV06-B05
PPV02-A06	VTR IMX C. INGESTA	CONTROL DE INGESTA	VTR 4 CI	vtr 4	VTR 4	MTX IN 30	30	30	MTX OP 30	VTR 4	VTR 4 (ENT)	VTR 4 CI	VTR IMX C. INGESTA IN	CONTROL DE INGESTA	PPV06-B06
PPV02-A07	VTR XDCAM C. INGESTA	CONTROL DE INGESTA	VTR 5 CI	vtr 5	VTR 5	MTX IN 31	31	31	MTX OP 31	VTR 5	VTR 5 (ENT)	VTR 5 CI	VTR XDCAM C. INGESTA IN	CONTROL DE INGESTA	PPV06-B07
PPV02-A08	CONVERSOR HDMI/SDI	SALA DE APARATOS	RECEPTOR TDT 1	tdt 1	TD1	MTX IN 32	32	32	MTX OP 32	MOD 1	MOD TDT 1	MODULADOR TDT 1	MODULADOR TDT 1 SDI IN	LGC	PPV06-B08
PPV02-A09	CONVERSOR HDMI/SDI	SALA DE APARATOS	RECEPTOR TDT 2	tdt 2	TD2	MTX IN 33	33	33	MTX OP 33	MOD 2	MOD TDT 2	MODULADOR TDT 2	MODULADOR TDT 2 SDI IN	LGC	PPV06-B09
PPV02-A10	OP 1 SERVIDOR EMISIÓN	SALA DE APARATOS	AIRSPPEED CH 1	airsp 1	AIRSPPEED 1	MTX IN 34	34	34	MTX OP 34	MOG 1-1	MOG 1.1	MOG S1000 IN CH 1	DMUX-A1 (HAD3000C01-IN A)	SALA DE APARATOS	PPV06-B10
PPV02-A11	OP 2 SERVIDOR EMISIÓN	SALA DE APARATOS	AIRSPPEED CH 2	airsp 2	AIRSPPEED 2	MTX IN 35	35	35	MTX OP 35	MOG 1-2	MOG 1.2	MOG S1000 IN CH 2	DMUX-A2 (HAD3000C01-IN B)	SALA DE APARATOS	PPV06-B11
PPV02-A12	OP 3 SERVIDOR EMISIÓN	SALA DE APARATOS	AIRSPPEED CH 3	airsp 3	AIRSPPEED 3	MTX IN 36	36	36	MTX OP 36	AIRSPD 1	AIRSP (ENT 1)	AirSpeed IN CH 1	SERV. EMISIÓN IN 1	SALA DE APARATOS	PPV06-B12
PPV02-A13	OP 4 SERVIDOR EMISIÓN	SALA DE APARATOS	AIRSPPEED CH 4	airsp 4	AIRSPPEED 4	MTX IN 37	37	37	MTX OP 37	AIRSPD 2	AIRSP (ENT 2)	AirSpeed IN CH 2	SERV. EMISIÓN IN 2	SALA DE APARATOS	PPV06-B13
PPV02-A14	CONVERSOR HDMI/SDI	MANTENIMIENTO	PC SKYPE / GRAB INTERNET	pc skype	SKYPE	MTX IN 38	38	38	MTX OP 38	PC SKYPE	PC SKYPE (ENT)	PC SKYPE	PC SKYPE IN	MANTENIMIENTO	PPV06-B14
PPV02-A15	PC YOUTUBE/FTP/WETRANS	CABINA 4	PC YOUTUBE/FTP > PREMIERE	pc ftp	FTP	MTX IN 39	39	39	MTX OP 39	PC FTP	PC FTP (ENT)	PC FTP	PC FTP IN	CABINA 4 (NUEVO C.INGESTA)	PPV06-B15
PPV02-A16	DIST-6 (HVD3000C01-2B)	CABINA 3 (GRAFISMO)	PC GRAFISMO	pc grafismo	GRAFISMO	MTX IN 40	40	40	MTX OP 40	PC GRAF	GRAF (ENT)	PC GRAFISMO	INTERFAZ ESTAC. GRÁFICA IN	CABINA 3 (GRAFISMO)	PPV06-B16
PPV02-A17	CABINA 2 (MOJO)	CABINA 2 (EDICIÓN NO LINEAL)	EDICIÓN NO LINEAL 2	ednl 2	MOJO DX-2	MTX IN 41	41	41	MTX OP 41	EDNL 2-1	MOJO DX-2	SALA EDICION NO LINEAL 2	CABINA 2 (MOJO IN)	CABINA EDICIÓN NO LINEAL 2	PPV06-B17
PPV02-A18	CABINA 1 (MOJO)	CABINA 1 (EDICIÓN NO LINEAL)	EDICIÓN NO LINEAL 1	ednl 1	MOJO DX-1	MTX IN 42	42	42	MTX OP 42	EDNL 2-2	MONITOR	SALA EDICION NO LINEAL 2	CABINA 2 (MONITOR IN)	CABINA EDICIÓN NO LINEAL 2	PPV06-B18
PPV02-A19	CCU 1	SALA DE APARATOS	CÁMARA 1	cam 1	CÁMARA 1	MTX IN 43	43	43	MTX OP 43	EDNL 1-1	MOJO DX-1	SALA EDICION NO LINEAL 1	CABINA 1 (MOJO IN)	CABINA EDICIÓN NO LINEAL 1	PPV06-B19
PPV02-A20	CCU 2	SALA DE APARATOS	CÁMARA 2	cam 2	CÁMARA 2	MTX IN 44	44	44	MTX OP 44	EDNL 1-2	MONITOR	SALA EDICION NO LINEAL 1	CABINA 1 (MONITOR IN)	CABINA EDICIÓN NO LINEAL 1	PPV06-B20
PPV02-A21	CCU 3	SALA DE APARATOS	CÁMARA 3	cam 3	CÁMARA 3	MTX IN 45	45	45	MTX OP 45	RET CAMS	RET CAMS	RETORNO 2 CAMS	DIST-14 (HVD3000C01-IN B)	SALA DE APARATOS	PPV06-B21
PPV02-A22	CCU 4	SALA DE APARATOS	CÁMARA 4 C/A (REDACCIÓN)	cam 4	CÁMARA 4	MTX IN 46	46	46	MTX OP 46	PLATO 1	PLATÓ 1	PLATÓ CAJA 1 PUNTO 1	DMUX-A3 (HAD3000C01-IN A)	PLATÓ CAJA 1	PPV06-B22
PPV02-A23	DIST-8 (HVD3000C01-3B)	SALA DE APARATOS	CÁMARA PTZ (EXTERIOR)	cam ptz	CÁMARA PTZ	MTX IN 47	47	47	MTX OP 47	PLATO 2	PLATÓ 2	PLATÓ CAJA 1 PUNTO 2	PLATO CAJA 1 - CONECT. 2	PLATÓ CAJA 1	PPV06-B23
PPV02-A24	OP 1 VID.MIX PGM	SALA DE APARATOS	PROGRAMA (sin audio)	pgm 1	PGM E-1 S/A	MTX IN 48	48	48	MTX OP 48	PLATÓ 3	PLATÓ 3	PLATÓ CAJA 2 PUNTO 1	DMUX-A4 (HAD3000C01-IN B)	PLATÓ CAJA 2	PPV06-B24
PPV03-A01	MUX-D1 (HDE3000C01-1A)	SALA DE APARATOS	PROGRAMA (con audio)	pgm 2	PGM E-1 C/A	MTX IN 49	49	49	MTX OP 49	GAT	G.C. (ENT)	GEN. CARACT.	G.C. ORAD HDVG BKGD IN	SALA DE APARATOS	PPV07-B01
PPV03-A02	MUX-D2 (HDE3000C01-1B)	SALA DE APARATOS	CLEAN FEED (con audio)	pgm 4	C.FEED E-1	MTX IN 50	50	50	MTX OP 50	LOCUT 1	LOCUTORIO 1	LOCUTORIO 1	CAJA LOCUTORIO CONECT	LOCUTORIO 1	PPV07-B02
PPV03-A03	DIST-10 (HVD3000C01-1B)	SALA DE APARATOS	PREVIO	pgm 3	PREVIO E-1	MTX IN 51	51	51	MTX OP 51	LOCUT 2	LOCUTORIO 2	LOCUTORIO 2	CAJA LOCUTORIO CONECT	LOCUTORIO 2	PPV07-B03
PPV03-A04	M/E PVW	SALA DE APARATOS	ME1 PVW	me pvw	M/E PVW	MTX IN 52	52	52	MTX OP 52	UDC 1	UDC 1 (ENT)	UP/DOWN CONVERTER 1	UDC-1 (HXC3000C01-IN)	SALA DE APARATOS	PPV07-B04
PPV03-A05	M/E PGM	SALA DE APARATOS	ME1 PGM	me pgm	M/E PGM	MTX IN 53	53	53	MTX OP 53	UDC 2	UDC 2 (ENT)	UP/DOWN CONVERTER 2	UDC-2 (HXC3000C01-IN)	SALA DE APARATOS	PPV07-B05
PPV03-A06	AUX 1 MIX	SALA DE APARATOS	AUXILIAR 1	aux 1	AUXILIAR 1	MTX IN 54	54	54	MTX OP 54	UDC 3	UDC 3 (ENT)	UP/DOWN CONVERTER 3	UDC-3 (HXC3000C01-IN)	SALA DE APARATOS	PPV07-B06
PPV03-A07	AUX 2 MIX	SALA DE APARATOS	AUXILIAR 2	aux 2	AUXILIAR 2	MTX IN 55	55	55	MTX OP 55	GAR 1	GARAJE U M TL3	GARAJE U.M. LINEA 3	CAJA GARAJE U.M CONECT 3	GARAJE U.M.	PPV07-B07
PPV03-A08	DMUX-D11 (DDE3000C01-1A)	SALA DE APARATOS	AUXILIAR 3 (Ráfagas)	aux 3 (raf)	AUX 3 RÁFAGAS	MTX IN 56	56	56	MTX OP 56	GAR 2	GARAJE U M TL4	GARAJE U.M. LINEA 4	CAJA GARAJE U.M CONECT 4	GARAJE U.M.	PPV07-B08
PPV03-A09	AUX 4 MIX	SALA DE APARATOS	AUXILIAR 4	aux 4	AUXILIAR 4	MTX IN 57	57	57	MTX OP 57	REALIZ 1	REALIZ.TX 1	C.REALIZACIÓN ENVÍO 1	ATCH EN MESA	C.REALIZACIÓN	PPV07-B09
PPV03-A10	MVV 1 MIX	SALA DE APARATOS	MULTIPANT 1 DEL MEZCLADOR	mvw 1	MVV 1 MIXER	MTX IN 58	58	58	MTX OP 58	REALIZ 2	REALIZ.TX 2	C.REALIZACIÓN ENVÍO 2	ATCH EN MESA	C.REALIZACIÓN	PPV07-B10
PPV03-A11	G.C. ORAD HDVG	SALA DE APARATOS	GEN. CARACTERES - VIDEO	gc (f)	G.C. (FILL)	MTX IN 59	59	59	MTX OP 59	RESV 59		RESERVA CABLEADA	CABLE AL AIRE EN SA	SALA DE APARATOS	PPV07-B11
PPV03-A12	G.C. ORAD HDVG	SALA DE APARATOS	GEN. CARACTERES - KEY	gc (k)	G.C. (KEY)	MTX IN 60	60	60	MTX OP 60	RESV 60		RESERVA CABLEADA	CABLE AL AIRE EN SA	SALA DE APARATOS	PPV07-B12
PPV03-A13	PC CUE INTERFAZ OUT 2	SALA DE APARATOS	TELEPROMPTER (CUE)	cue	CUE	MTX IN 61	61	61	MTX OP 61	RESV 61		RESERVA			PPV07-B13
PPV03-A14	CAJA LOCUTORIO CONECT. 1	LOCUTORIO 1	LOCUTORIO 1	locut 1	LOCUTORIO 1	MTX IN 62	62	62	MTX OP 62	RESV 62		RESERVA			PPV07-B14
PPV03-A15	CAJA LOCUTORIO CONECT. 2	LOCUTORIO 2	LOCUTORIO 2	locut 2	LOCUTORIO 2	MTX IN 63	63	63	MTX OP 63	RESV 63		RESERVA			PPV07-B15
PPV03-A16	UDC-1 (HXC3000C01)	SALA DE APARATOS	UP/DOWN/CROSS CONV. 1	udc 1	UDC 1	MTX IN 64	64	64							

Nº REMOTO	TIPO	UBICACIÓN
1	XY	SALA APARATOS
2	XY	CONTROL TÉCNICO
3	XY	CONTROL INGESTA
1	MULTIBUS	CONTROL REALIZACIÓN
1	SINGLEBUS	CONTROL TÉCNICO
2	SINGLEBUS	CONTROL INGESTA
3	SINGLEBUS	CONTROL REALIZ (EMERG.MIX)
4	SINGLEBUS	CABINA EDICIÓN 1
5	SINGLEBUS	CABINA EDICIÓN 2
6	SINGLEBUS	CABINA EDICIÓN 3 (GRAFISMO)
7	SINGLEBUS	REPUESTO

SALIDAS DE MULTIPANTALLA						PIPs
MV 1	mvw_1	PPV08-A01	SALIDA MULTIVIEWER 1	MON 55" C TÉCNICO	C.TÉCNICO	64
MV 2	mvw_2	PPV08-A02	SALIDA MULTIVIEWER 2	MON 55" C REALIZ. 1	C.REALIZACIÓN	
MV 3	mvw_3	PPV08-A03	SALIDA MULTIVIEWER 3	MON 55" C REALIZ. 3	C.REALIZACIÓN	
MV 4	mvw_4	PPV08-A04	SALIDA MULTIVIEWER 4	MON 43" C SONIDO	C.SONIDO	
MV 5	mvw_5	PPV08-A05	SALIDA MULTIVIEWER 5			
MV 6	mvw_6	PPV08-A06	SALIDA MULTIVIEWER 6			
MV 7	mvw_7	PPV08-A07	SALIDA MULTIVIEWER 7	MON 55" C INGESTA	C.INGESTA	32
MV 8	mvw_8	PPV08-A08	SALIDA MULTIVIEWER 8	MON 55" C REALIZ. 2	C.REALIZACIÓN	
MV 9	mvw_9	PPV08-A09	SALIDA MULTIVIEWER 9	MON 55" C.CÁMs	C.CÁMARAS	
MV 10	mvw_10	PPV08-A10	SALIDA MULTIVIEWER 10			
MV 11	mvw_11	PPV08-A11	SALIDA MULTIVIEWER 11			
MV 12	mvw_12	PPV08-A12	SALIDA MULTIVIEWER 12			

65	VIRTUAL 1
66	VIRTUAL 2
67	VIRTUAL 3

ANEXO VIII - PROPUESTA DE CRONOGRAMA DE TIEMPOS INSTALACIÓN HD CENTRO TERRITORIAL CANTABRIA (SANTANDER)



3- FASES DE INSTALACIÓN	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 5	SEMANA 6	SEMANA 7	SEMANA 8	SEMANA 9	SEMANA 10	SEMANA 11	SEMANA 12	SEMANA 13	SEMANA 14	SEMANA 15	SEMANA 16	SEM 17
3.0- PLANIMETRÍA																	
3.0.1 Elaboración de planimetría de detalle																	
3.0.2 Acopio de materiales de instalación																	
3.1.- FASE I. TRABAJOS PREVIOS																	
3.1.1 Optimización de espacios en racks de SA																	
3.1.1.a Desmontaje de equipos en rack Estudio-2																	
3.1.1.b Retirada de cableado en desuso																	
3.1.1.c Traslado entre racks de equipos puntuales																	
3.1.2 Adaptación de Cabina 4 para Nuevo C.Ingesta																	
3.1.2.a Desmontaje de equipos en mesa y rack																	
3.1.2.b Retirada de mesa y rack																	
3.1.2.c Retirada de cableado no reutilizable																	
3.1.2.d Montaje nueva consola (entrega adelantada) y rack en C.Ingesta																	
3.2.- FASE II. TRABAJOS INSTALACIÓN																	
3.2.1 Cableados provisionales																	
3.2.1.a Cableado provisional C.Ingesta en Cabina 4																	
3.2.1.b Cableado provisional panel monitores CR (tallies)																	
3.2.1.c Cableado provisional C.Sonido en Controles E-2																	
3.2.1.d Cableado provisional C.Técnico/Cáms en Controles E-2																	
3.2.2 Reasignación de cableado de red y matriz (CT, CI)																	
3.3.- FASE III. FIN DE SEMANA TRASLADOS #1																	
3.3.1 Control de Realización																	
3.3.1.a Desmontaje del panel de monitores																	
3.3.1.b Retirada de mesa editor / traslado equipos																	
3.3.1.c Montaje del nuevo panel de monitores																	
3.3.1.d Puesta en marcha de mini-generadores mww																	
3.3.1.e Desplazamiento de la mesa de realización																	
3.3.2 Cabina 4 (Nuevo Control de Ingesta)																	
3.3.2.a Traslado de equipos a Nuevo Control de Ingesta																	
3.3.2.b Montaje de peana / monitor de gran formato																	
3.3.2.c Puesta en marcha contra instalación SD																	
3.3.3 Control Técnico / Cámaras (provisional)																	
3.3.3.a Traslado de equipos a Controles Estudio-2 (parte C.Téc/Cáms)																	
3.3.3.b Puesta en marcha contra instalación SD																	
3.3.4 Control Sonido (provisional)																	
3.3.4.a Traslado de equipos a Controles Estudio-2 (parte C.Sonido)																	
3.3.4.b Puesta en marcha contra instalación SD																	
3.4.- FASE IV. TRABAJOS INSTALACIÓN (cont.)																	
3.4.1 Montaje de nuevo mobiliario (CR, CS, CT)																	
3.4.1.a Instalación de nueva consola de C.Realiz tras la actual																	
3.4.1.b Instalación de nuevas consolas de C.Técnico/Cáms e Ilu																	
3.4.1.c Instalación de nueva consola y rack en Control de Sonido																	
3.4.2 Despliegue de cableado definitivo																	
3.4.2.a Cableado interno a Sala de Aparatos																	
3.4.2.b Cableado a C.Técnico/Cáms, y a C.Ingesta																	
3.4.2.c Cableado a Controles de Estudio y Plató																	
3.4.2.d Cableado a Cabinas de Edición																	
3.4.2.e Cableado a puntos exteriores																	
3.4.3 Montaje equipamiento nuevo en Sala Aparatos																	
3.4.4 Montaje equipamiento nuevo en Controles																	
3.4.4.a Montaje equipos definitivos en C.Técnico/Cáms																	
3.4.4.b Montaje equipos definitivos en C.Realización																	
3.4.4.c Montaje equipos definitivos en C.Sonido																	
3.4.4.d Montaje equipos definitivos en C.Ingesta																	
3.4.5 Montaje equipamiento nuevo en Plató																	
3.4.6 Montaje equipos/recursos exteriores. Remates.																	
3.5.- FASE V. FIN DE SEMANA CAMBIO A HD																	
3.5.1 Desmontaje y Traslado de equipos y consolas																	
3.5.2 Traslado Servicios a instalación definitiva. Pruebas.																	
3.6.- FASE VI. DESMONTAJE INSTALACIÓN SD																	

