

DESCRIPCIÓN CRITERIO	Yazmina Valero Loricera
Experiencia demostrable en la inspección y restauración de materiales fotoquímicos (MARCAR SOLAMENTE UNA DE TODAS LAS OPCIONES POSIBLES)	
de 1 a 5 años	10
entre 5 años y 1 día y 10 años	
más de 10 años	
Haber participado en proyectos de restauración, digitalización y/o preservación de fondos fílmicos (MARCAR SOLAMENTE UNA DE TODAS LAS OPCIONES POSIBLES)	
en 1 proyecto	
en 2 proyectos	
en 3 o más proyectos	10
Acreditar experiencia en la impartición de formación en identificación y preparación de materiales fotoquímicos para la conservación y digitalización (MARCAR SOLAMENTE UNA DE TODAS LAS OPCIONES POSIBLES)	
1 año	
2 años	
3 o más años	10
Haber impartido cursos de formación similar para empresas del sector audiovisual (MARCAR SOLAMENTE UNA DE TODAS LAS OPCIONES POSIBLES)	
1 curso	
2 cursos	
3 o más cursos	
Haber impartido cursos de formación similar para empresas y organismos públicos (MARCAR SOLAMENTE UNA DE TODAS LAS OPCIONES POSIBLES)	
1 curso	
2 cursos	
3 o más cursos	
Publicaciones en congresos, seminarios y/o publicaciones especializadas sobre consolidación de fondos fílmicos (MARCAR SOLAMENTE UNA DE TODAS LAS OPCIONES POSIBLES)	
1 publicación	2
2 publicaciones	
3 o más publicaciones	
TOTAL PUNTUACIÓN	32