

EQUIPAMIENTO INFORMÁTICO PARA CRTVE

MEMORIA JUSTIFICATIVA

JUSTIFICACIÓN DE LA NECESIDAD:

Se inicia un nuevo expediente cuyo objeto es la adquisición de equipamiento informático para las distintas unidades que conforman la Corporación Radio Televisión Española, con el fin de renovar paulatinamente la dotación de equipos existentes. La necesidad de prestaciones adicionales, la obsolescencia técnica y el desgaste por el uso hace necesario esta renovación de estos equipos, que está previsto llevar a cabo de forma escalonada a lo largo de los próximos tres años.

Las necesidades totales se han evaluado en una cifra en torno a los 1.637 ordenadores. Esto atendería a las necesidades surgidas a raíz de la implantación del teletrabajo que modifica el modelo hacia el uso de ordenadores ofimáticos portátiles en detrimento del ordenador de sobremesa. Si bien, el uso de estos últimos, sobre todo para los sistemas de producción de audio y video seguirán vigentes en los próximos años, equipos que también deben ser renovados.

Se incluyen también dos lotes con 90 estaciones de trabajo y 30 estaciones de edición, intentando así globalizar al máximo la adquisición de todo el material informático de la Corporación RTVE en un solo expediente.

El mayor peso de equipamiento se atribuye al Sistema de Producción de RNE, que es la plataforma que se utiliza para la elaboración de todos los contenidos de radio. Está instalado en todos los Centros de Territoriales y Unidades Informativas de RTVE, así como en otros muchos emplazamientos como corresponsalías, Instituto RTVE, parlamentos autonómicos, Congreso de los Diputados, Senado, Bolsa, etc...

El software del Sistema está presente en los ordenadores de las diferentes redacciones y controles de sonido y permite, entre otras cosas, la grabación, edición y emisión de los contenidos de audio, la elaboración de los textos y guiones para la locución, el intercambio de contenidos (audios y textos) entre Centros de Producción, Unidades Informativas y otras plataformas de RTVE, la recepción de la información de las agencias de noticias, etc....

Su funcionamiento está soportado por la aplicación informática Dalet Radio Suite, la cual, debido a su extenso periodo de funcionamiento, ha quedado desactualizada y se encuentra en proceso de reemplazo por la versión mejorada: Dalet Galaxy 5.

Para llevar a cabo el despliegue del nuevo sistema de producción de RNE (Dalet Galaxy) es imprescindible la renovación de todo el equipamiento informático existente. Los equipos actuales,

debido a su antigüedad, no soportan la nueva plataforma. Es decir, la implantación del nuevo Dalet requiere de la actualización tanto del hardware como del software.

Por este motivo, el expediente S-02875-2019 ‘Actualización del sistema de producción RNE-Dalet’ contempló la adquisición de un nuevo Sistema Dalet que incluyó las licencias del nuevo software y todo el hardware correspondiente a servidores y electrónica de red que soportan la plataforma. Este expediente fue adjudicado en su día a Telefónica como empresa integradora de la solución Dalet.

Para poder acometer la renovación necesaria de los ordenadores de los puestos de trabajo debido a su obsolescencia, se tramitó el expediente S-04186-2020 ‘Equipamiento informático para CRTVE’ en el que se adquirieron los equipos de usuario (PCs-Estaciones de trabajo) necesarios para las instalaciones de los tres años siguientes.

Con dicho equipamiento, a día de hoy, Dalet Galaxy está instalado en Castilla y León, Cantabria, La Rioja, Castilla La Mancha, Cataluña, Canarias, Asturias, Extremadura y Radio Clásica (Madrid), Radio 3 (Madrid) y, de aquí a final del presente año, están previstas las instalaciones de País Vasco, Navarra.

No obstante, a fin de garantizar el avance de las instalaciones programadas para el año 2024 y cumplir con el plazo estipulado en el contrato con Telefónica, resulta fundamental llevar a cabo la adquisición de nuevo equipamiento informático para completar la dotación de PCs necesaria.

Una vez analizadas las necesidades del sistema en las comunidades autónomas de Andalucía, Aragón, Murcia, Navarra, y Madrid (REE, Informativos, Programas, Instituto RTVE, congreso, Senado y Servicio Exterior) se ha calculado que es preciso adquirir un total de 790 PCs con objeto de poder realizar el despliegue final de toda la plataforma.

Los equipos se instalarán a lo largo de 2024 en las sedes de RTVE:

PCS DALET Galaxy		
	Redacción	Emisión
Andalucía (Ceuta, Melilla)	90	39
Aragón	31	14
Baleares	16	7
Madrid	474	0
Murcia	27	9
Navarra	19	7
Comunidad Valenciana	43	14
	700	90

Con esta adquisición podremos concluir el despliegue a la nueva herramienta en el próximo año. En ese momento, todos los trabajadores que producen para RNE dispondrán del nuevo Dalet con todo lo que conlleva en cuanto a nuevas facilidades, prestaciones, seguridad etc.

Estas necesidades se han dividido en tres bloques:

1. Ordenadores ofimáticos.

Por último, CRTVE mantiene en la actualidad un importante parque informático de PCs, que permite a sus empleados la realización de sus tareas habituales del puesto de trabajo. Este equipamiento ofimático está destinado para su empleo en oficina, no es un equipamiento técnico destinado a Producción, por lo que no hay duplicidades de uso con otras Áreas.

La renovación de equipos se ha continuado realizando durante los años 2020, 2021 y 2022, mediante el Expte S-04186-20200722 Equipamiento informático CRTVE. Este expediente se ha consumido antes de lo previsto a causa del Covid y la rápida adaptación que se tuvo que realizar en la Corporación para instaurar el teletrabajo.

Se ha considerado que es preciso renovar esta dotación a lo largo de los próximos 18 meses dado que:

1. Se asegura el funcionamiento de nuevas versiones de aplicaciones y herramientas utilizadas en RTVE.
2. Se mejora la productividad por la utilización de equipos más rápidos y potentes.
3. Se permite el despliegue de herramientas de trabajo colaborativo y en cloud.
4. Se consigue una reducción de averías por el exceso de equipos obsoletos.

Por ello, para atender las necesidades de renovación de equipos y continuar con la adaptación de la Corporación RTVE al teletrabajo, es preciso acometer la adquisición de 1.637 ordenadores personales junto con monitores y demás accesorios, cuyos requisitos están descritos en el Pliego de Condiciones Técnicas, sin contemplar ningún porcentaje adicional para ampliación o nuevos proyectos.

2. Estaciones de trabajo de emisión de RNE.

El Sistema de Producción de RNE (Dalet) está instalado y en uso en más de 1.500 ordenadores, que incluye estaciones de trabajo de diferentes prestaciones.

Se ha considerado que es preciso renovar 90 de estas estaciones a lo largo de los próximos 18 meses dado que:

1. Los equipos con una antigüedad superior a los 6 años, alcanzarán su límite de vida útil de trabajo.
-

2. Debido al envejecimiento de los componentes y a una utilización intensiva, se producen averías sin posibilidad de reparación y, al estar ya fuera de garantía y soporte del fabricante, no es posible la actualización del software (sistema operativo, drivers y aplicaciones).
3. La inmediata renovación del Sistema Digital de Producción (Dalet) requiere equipos con mejores prestaciones y características diferentes a los existentes.

Todos estos motivos hacen necesaria su sustitución por otros nuevos, compatibles con Sistemas Operativos, tipos de conexión y dispositivos, como, por ejemplo, tarjetas de sonido más actuales.

Por este motivo, se ha contemplado la reposición en los próximos 18 meses de 90 estaciones de trabajo, que tienen que ser compatibles con el Sistema Digital de Producción (Dalet) de RNE, así como adaptarse a los diferentes usos que se van a dar dentro del Sistema de Producción de RNE.

3. Estaciones de edición de TVE.

En cuanto a los equipos para TVE, se ha solicitado la reposición en los próximos 18 meses de 30 estaciones de edición, fundamentalmente para soportar la aplicación de edición avanzada AVID Media Composer 2020.4. Sistema de edición de producción avanzada actualmente en uso en RTVE con el que tienen que ser totalmente compatibles.

El reparto por áreas de las necesidades quedaría finalmente de esta forma:

Lote	Ítem	Composición del lote	Unidades	Sistemas	RNE	TVE
1 ORDENADORES OFIMÁTICOS	1	PC Ofimático Minitorre Avanzado	930	20	700	210
	2	PC Ofimático Mini	267	250	17	0
	3	PC Ofimático Portátil	388	350	0	38
	4	PC Ofimático Portátil Avanzado	27	20	0	7
	5	PC Ofimático Portátil Ligero	25	15	0	10
	6	Monitor Ofimático Básico	967	70	862	35
	7	Monitor Ofimático Gran Pantalla	14	0	0	14
	8	Monitor Ofimático Avanzado	433	300	28	105
	9	Docking Station + kit teclado y ratón	300	300	0	0
	10	Barras de sonido	790	0	790	0
2 ESTACIONES DE TRABAJO EMISIÓN	1	Estaciones de trabajo Emisión	90	0	90	0
3 ESTACIONES DE EDICIÓN	1	Estaciones de Edición	30	0	0	30

NO DISPONIBILIDAD DE MEDIOS PROPIOS:

CRTVE no dispone de estos equipos y precisa por tanto de adquirirlos en concurso público.

LOTES DE LA CONTRATACIÓN

La contratación se plantea en cuatro lotes. La composición es diferente en cada uno de los casos y plenamente adaptada, en tipos de equipos y prestaciones, a las finalidades previstas.

LOTE	DESCRIPCIÓN DEL LOTE
1	Ordenadores ofimáticos.
2	Estaciones de trabajo de emisión de RNE.
3	Estaciones de edición de TVE

JUSTIFICACIÓN DEL PROCEDIMIENTO

El expediente se tramitará por procedimiento general abierto sujeto a regulación armonizada, ya que no se dan los requisitos que establece la LCSP para tramitar esta contratación por otro que no sea un procedimiento general abierto.

El procedimiento abierto es garantía de transparencia e igualdad de trato entre los licitadores, además de garantizar una mayor concurrencia.

EXISTENCIA DE PRESUPUESTO

En las diferentes Direcciones, usuarias finales de los equipos de usuario que se adquieren (Medios RNE, Operaciones TVE y Sistemas RTVE), se dispone del presupuesto correspondiente para esta adquisición. El presupuesto estimado para este proyecto asciende a la cantidad de **3.360.432,21 € (Tres millones trescientos sesenta mil cuatrocientos treinta y dos euros con veintiún céntimos)**, que será imputado al Plan de Inversiones de la Corporación RTVE.