

PLIEGO DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

EXPEDIENTE S-02775-2025 “ILUMINACIÓN ESPECTACULAR - MAÑANEROS 360”

1. OBJETO DEL CONTRATO.

En este pliego se describen las especificaciones técnicas para el alquiler de material de iluminación espectacular, para la realización del programa “Mañaneros 360” en el Estudio 6 de Prado del Rey (Madrid).

2. DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO

A) EQUIPOS DE ILUMINACIÓN.

9 Proyectores robotizados wash de led. (Con Garra)

Modelo de referencia: CAMEO Evos W3 o similar

Efectos Dinámicos:

Sistema de Color RGBWW.

Movimiento:

-Pan = 540º

- Til = 235º

Zoom de 4.5º a 55º

Óptica:

7 led

Datos Fotométricos

Flujo luminoso 4035 lúmenes.

CRI: 90/94

31 Unidades de cicloramas de led RGBW

Modelo de referencia: Prolights ECL Cyclorama o similar

Fuente de luz

- Fuente: 330W RGB + Blanco cálido
- Flujo luminoso: (con filtro 40°x80° a bordo) 22'649 a plena potencia
- Lux: a 1 m de la pared y 1,5 m de altura a máxima potencia (con filtro estándar 40°x80°) 1'240 lx - (con filtro 40°) 2'610 lx - (con filtro 10°x60°) 3'110 lx - (con filtro 30°x60°) 2'880lx
- IRC: 93 a 3.200 K; 92,6 @5.600K
- R9: 88 a 3.200 K; 93,7 @5.600K
- TLCl: 91 a 5.600 mil
- TM30 Rf: 90,9 a 5.600 K
- TM30 Rg: 106 a 5.600 K
- Esperanza de vida de la fuente: > 50.000 h

Óptica

- Ángulo del haz: (VxH) 40°x80°
- Óptica adicional: ver accesorios disponibles

Sistema de color

- Mezcla de colores: RGB + blanco cálido
- CCT: control CCT, corrección verde +/-, emulación de tungsteno
- Preajustes de blanco: 2.800 K - 10.000 K
- Rueda de color: rueda de color virtual con macros

Efectos dinámicos

- Resolución de control: Dimmer de 16 bits, colores
- Características especiales: canal de crossfade lineal desde cualquier blanco a cualquier color; CTO virtual en colores

*Todas las unidades de cicloramas de led RGBW tienen que venir con viseras y 17 de ellos con horquilla Pole Operated.

B) RECURSOS NECESARIOS

El adjudicatario aportará los recursos necesarios para el transporte, montaje y desmontaje, puesta en funcionamiento de los equipos alquilados, así como del mantenimiento.

El adjudicatario deberá remitir el diseño de los pesos, para realizar la certificación correspondiente del montaje por el colegiado designado.

3. PLAN DE TRABAJO

Montaje de proyectores, programación y desmontaje:

- Montaje y pruebas, día 30 de junio de 2025 a partir de las 15:00 horas hasta las 18:00 horas del mismo día.
- Desmontaje, día 31 de diciembre de 2025 a partir de las 15:00 horas.

4. LOCALIZACIÓN

Estudio 6 de Prado del Rey (Madrid).
Av. de Radio Televisión, 4, 28223 Pozuelo de Alarcón, Madrid.

5. CONTENIDO OFERTA TÉCNICA

La propuesta técnica obligatoria deberá incluir:

- Relación de los recursos necesarios y materiales ofertados (marca y modelo) detallando de forma clara y sencilla las características de todos y cada uno de los elementos requeridos en este pliego.
- Se presentará catálogo de los equipos ofertados.