

**PLIEGO DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS****S-04798-2025 - BACKLINE- ESPECIAL NAVIDAD GALA 3****1.-OBJETO DEL CONTRATO**

Para la grabación del programa "**Especial Navidad Gala 3**" que se realizará entre los días 26 de octubre al 07 diciembre 2025, es necesario contratar el alquiler de Backline para música en directo con asistencia de backliner.

**2.- DESCRIPCIÓN DE MATERIAL****LOTE 1: BACKLINE GRABACIÓN ORQUESTA**

Se detallan las características del material solicitado, siendo las marcas y modelos sugeridos de referencia similares o equivalentes:

Piano STEINWAY D-274 (Se solicita Afinador para la grabación del día 16 noviembre a las 08 h)

4X TIMBAL ADAMS PROF GII TIMPANI MEDIDAS: 23" 26" 29" 32"

GRAN CASSA Adams BDV 28/22 Concert Bass Drum

PLATOS SUSPENDIDOS 17"/43,18 cm ZILDJIAN K CONSTANTINOPLA

PLATOS DE CHOQUE MEINI SY-18M 18" MEDIUM

32 ATRILES

1 ATRIL DIRECTOR 1 Podium 1 x 1 m, con barandilla de 90 x 100 cm Altura mínima 20 cm.

1 backliner

La empresa se responsabiliza del transporte, montaje, asistencia de la operación y desmontaje del backline, así como del soporte técnico para solucionar posibles incidencias.

**3.- LOCALIZACIÓN**

Instituto Radio Televisión Española, Carretera De La Dehesa De La Villa 14, Madrid

**4.- PERIODO DE ALQUILER Y PLAN DE TRABAJO.**

Se detalla plan de trabajo previsto:

**Material**

Entregar el día 26 de octubre a las 08 h.

Recogida el día 17 de noviembre a las 10 h.

**Horario Personal Backliner:**

Montaje 26 de octubre 08 a 14 h.

Ensayos: 02, 09 y 15 de noviembre de 08 a 14 h.

Grabación: 16 de noviembre de 08 a 14 h.

Jornadas de trabajo: 08 horas

Este calendario previsto puede estar sujeto a variación por necesidades de producción sin que esto genere cargo económico.

**LOTE 2: BACKLINE GRABACION EN PLATO**

Se detallan las características del material solicitado, siendo las marcas y modelos sugeridos de referencia similares o equivalentes:

Piano STEINWAY D-274

4X TIMBAL ADAMS PROF GII TIMPANI MEDIDAS: 23" 26" 29" 32"

GRAN CASSA Adams BDV 28/22 Concert Bass Drum

PLATOS SUSPENDIDOS 17"/43,18 cm Ø ZILDJIAN K CONSTANTINOPLÉ

PLATOS DE CHOQUE MEINI SY-18M 18" MEDIUM

LIRA ADAMS GAT33 ARTIST GLOCKENSPIEL / ORCHESTRA BELLS

CHIMES LP

TRIÁNGULO

OCTAPAD ROLAND o similar

32 ATRILES (PENDIENTE DE PLANO)

1 ATRIL DIRECTOR

1 Podium 1 x 1 m, con barandilla de 90 x 100 cm. Altura mínima 20 cm

**1 Bateria compuesta de:**

Bombo 22"

Toms de 10 y 12"

Goliat 16"

Caja 14 "

Charles 14"

Crashes de 16 y 18"

Ride de 20"

Pedal de bombo

Sillin

**1 guitarra eléctrica**

**1 bajo**

**2 teclado**

**1 soporte de teclado simple**

**1 soporte de teclado doble**

**1 amplificador de guitarra**

**1 amplificador de bajo**

**1 CAJON FLAMENCO LP**

**2 GUITARRAS ESPAÑOLAS ALAMBRA**

**1 backliner**

La empresa se responsabiliza del transporte, montaje, operación y desmontaje del backline, así como del soporte técnico para solucionar posibles incidencias.

**3.- LOCALIZACIÓN**

Estudio 5 Prado del Rey, Av. De Radio Televisión, 4, 4º, 28223 Pozuelo De Alarcón, Madrid

#### **4.- PERIODO DE ALQUILER Y PLAN DE TRABAJO.**

Se detalla plan de trabajo previsto:

Montaje: 02 de diciembre 15 a 22 h.

Ensayos: 03 de diciembre de 15 a 22 h.

Grabación: 04,05, 06 de diciembre de 15 a 01 h.

Retirada de material el día 07 de diciembre a las 11 h

Jornadas de trabajo: 10 horas

Este calendario previsto puede estar sujeto a variación por necesidades de producción sin que esto genere cargo económico.

#### **5.-CONTENIDO DE LA OFERTA TÉCNICA**

- Relación de los medios materiales ofertados (marca y modelo).
- Detalle de características técnicas que permita valorar los requerimientos solicitados en este pliego.