

Fe de erratas.

Expediente S-00883-2026 - Renovación del estudio B4 de Torrespaña a tecnología UHD IP y producción en la nube

Habiéndose publicado la licitación del expediente S-00883-2026 “Renovación del estudio B4 de Torrespaña a tecnología UHD IP y producción en la nube” a través de la plataforma de contratación del Sector Público y el Portal de Licitaciones de RTVE y teniendo prevista la apertura pública de las ofertas el próximo día 25/06/2026, se ha observado errores en las exigencias técnicas del Pliego de condiciones técnicas.

En Pliego de condiciones técnicas, en el apartado 12.3.5.1

DICE:

8 Paneles hardware de 17 teclas para conmutación de señales para Shading de Control de Cámaras (x2), Supervisor HDR en Control de Cámaras (x2), envíos al MVW de Control de Cámaras (x1), Control de Iluminación, llamada a salvos de emergencia y producción en la nube y un panel de repuesto con, al menos las siguientes características técnicas:

- Panel hardware de 17 teclas LCD multicolor.
- 4 entradas/salidas (2/2) de GPIO.
- Conexión a red de control mediante puerto ethernet con conector RJ-45.
- Compatibles con el actual orquestador del sistema, a saber; Virtual Studio Manager (VSM) de la firma LAWO.
- Incluirá las licencias/puertos de control pertinentes, si estos son requeridos por VSM.
- Botones configurables mediante software vsmPanel, con posibilidad de declaración de un número ilimitado de páginas y utilización de herramientas de navegación.
- Posibilidad de configurarlo como panel SingleBus o panel MultiBus, controlando uno o varios destinos.
- Ejecución de acciones (incluso acciones múltiples tipo macro) y representación del estado de las conmutaciones en tiempo real.
- Formato de rack de 19” y 1 UR de altura.

4 Paneles hardware de 34 teclas para conmutación de señales, para los puestos de: Multibus Mezclador de vídeo, Editor, Control de Sonido y un panel de repuesto con, al menos las siguientes características técnicas:

- Panel hardware de 34 teclas LCD multicolor.
- 4 entradas/salidas (2/2) de GPIO.
- Conexión a red de control mediante puerto ethernet con conector RJ-45.
- Compatibles con el actual orquestador del sistema, a saber; Virtual Studio Manager (VSM) de la firma LAWO.
- Incluirá las licencias/puertos de control pertinentes, si estos son requeridos por VSM.
- Botones configurables mediante software vsmPanel, con posibilidad de declaración de un número ilimitado de páginas y utilización de herramientas de navegación.

- Posibilidad de configurarlo como panel SingleBus o panel MultiBus, controlando uno o varios destinos.
- Ejecución de acciones (incluso acciones múltiples tipo macro) y representación del estado de las conmutaciones en tiempo real.
- 2 de ellos (editor y control de sonido) con posibilidad mediante encoder de regulación de parámetros / extraer el audio de la fuente preseleccionada a un monitorado de audio.
- Formato de rack de 19" y 2 UR de altura.

3 Paneles hardware de 50 teclas con encoder para conmutación de señales y regulación de parámetros, para el puesto de Mantenimiento Técnico, Coordinador y otro de repuesto con, al menos las siguientes características técnicas:

- Panel hardware de 50 teclas LCD multicolor.
- 4 entradas/salidas (2/2) de GPIO.
- Conexión a red de control mediante puerto ethernet con conector RJ-45.
- Compatibles con el actual orquestador del sistema, a saber; Virtual Studio Manager (VSM) de la firma LAWO.
- Incluirá las licencias/puertos de control pertinentes, si estos son requeridos por VSM.
- Botones configurables mediante software vsmPanel, con posibilidad de declaración de un número ilimitado de páginas y utilización de herramientas de navegación.
- Posibilidad de configurarlo como panel SingleBus o panel MultiBus, controlando uno o varios destinos.
- Ejecución de acciones (incluso acciones múltiples tipo macro) y representación del estado de las conmutaciones en tiempo real.
- Posibilidad mediante encoder de ajustes de delay y extracción del audio de la fuente preseleccionada a un monitorado de audio.
- Formato de rack de 19" y 2 UR de altura.

DEBE DECIR:

8 Paneles hardware de al menos 16 teclas para conmutación de señales para Shading de Control de Cámaras (x2), Supervisor HDR en Control de Cámaras (x2), envíos al MVW de Control de Cámaras (x1), Control de Iluminación, llamada a salvos de emergencia y producción en la nube y un panel de repuesto con, al menos las siguientes características técnicas:

- Panel hardware de al menos 16 teclas LCD multicolor.
- Conexión a red de control mediante puerto ethernet con conector RJ-45.
- Compatibles con el orquestador del sistema ofertado.
- Incluirá las licencias/puertos de control pertinentes, si estos son requeridos por la solución de orquestación ofertada.
- Botones configurables mediante software, con posibilidad de declaración de múltiples páginas y utilización de herramientas de navegación.
- Posibilidad de configurarlo como panel SingleBus o panel MultiBus, controlando uno o varios destinos.
- Ejecución de acciones (incluso acciones múltiples tipo macro) y representación del estado de las conmutaciones en tiempo real.
- Formato de rack de 19" y 1 UR de altura.

4 Paneles hardware de al menos 32 teclas para conmutación de señales, para los puestos de: Multibus Mezclador de vídeo, Editor, Control de Sonido y un panel de repuesto con, al menos las siguientes características técnicas:

- Panel hardware de al menos 32 teclas LCD multicolor.
- Conexión a red de control mediante puerto ethernet con conector RJ-45.
- Compatibles con el orquestador del sistema **ofertado**.
- Incluirá las licencias/puertos de control pertinentes, si estos son requeridos por **la solución de orquestación ofertada**.
- Botones configurables mediante software, con posibilidad de declaración de **múltiples páginas y utilización de herramientas de navegación**.
- Posibilidad de configurarlo como panel SingleBus o panel MultiBus, controlando uno o varios destinos.
- Ejecución de acciones (incluso acciones múltiples tipo macro) y representación del estado de las conmutaciones en tiempo real.
- 2 de ellos (editor y control de sonido) con posibilidad mediante encoder de regulación de parámetros / extraer el audio de la fuente preseleccionada a un monitorado de audio.
- Formato de rack de 19" y 1 ó 2 UR de altura.

3 Paneles hardware de al menos 48 teclas con encoder para conmutación de señales y regulación de parámetros, para el puesto de Mantenimiento Técnico, Coordinador y otro de repuesto con, al menos las siguientes características técnicas:

- Panel hardware de al menos 48 teclas LCD multicolor.
- Conexión a red de control mediante puerto ethernet con conector RJ-45.
- Compatibles con el orquestador del sistema **ofertado**.
- Incluirá las licencias/puertos de control pertinentes, si estos son requeridos por **la solución de orquestación ofertada**.
- Botones configurables mediante software, con posibilidad de declaración de **múltiples páginas y utilización de herramientas de navegación**.
- Posibilidad de configurarlo como panel SingleBus o panel MultiBus, controlando uno o varios destinos.
- Ejecución de acciones (incluso acciones múltiples tipo macro) y representación del estado de las conmutaciones en tiempo real.
- Posibilidad mediante encoder de ajustes de delay y extracción del audio de la fuente preseleccionada a un monitorado de audio.
- Formato de rack de 19" y 2 ó 3 UR de altura.