

**PLIEGO DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS****EXPEDEINTE S-03401-2026****MATERIAL CONSUMIBLE MAQUILLAJE****1.- CONTENIDO**

Los productos objeto de suministro se describen detalladamente en cada uno de los lotes que integran el presente pliego técnico. Para cada producto se indica una marca y referencia que ha sido previamente contrastada y validada por los técnicos, acreditando su idoneidad para las exigencias del servicio.

Dado que la finalidad de los productos licitados es su utilización en maquillaje y caracterización audiovisual en producciones de alta exigencia técnica y artística, la calidad de los productos es un requisito esencial e irrenunciable. Los licitadores deberán garantizar que los productos ofertados cumplen los estándares profesionales, en pigmentación, durabilidad, acabado, cobertura, textura y compatibilidad con las condiciones habituales del trabajo ante cámara.

Cuando el licitador no oferte exactamente la marca o referencia indicada, podrá proponer un producto equivalente, entendiéndose por tal aquel que proporcione el **mismo acabado técnico y estético** en maquillaje y caracterización que el producto de referencia, **sin merma alguna en la calidad del resultado**. La equivalencia deberá quedar suficientemente justificada en la oferta, indicando la marca, referencia, composición y características técnicas del producto alternativo propuesto.

Se podrán solicitar muestras de aquellos productos en los que no se oferte la referencia indicada, para verificar la equivalencia alegada antes de la adjudicación. La solicitud de muestras podrá realizarse en cualquier momento del procedimiento de licitación. Todos los gastos derivados de la preparación, envío, transporte y, en su caso, devolución de las muestras, correrán íntegramente a cargo del licitador y deberá enviarse en un plazo máximo de 48 horas hábiles desde su solicitud.

**Es obligatorio que el licitador en su oferta técnica, proporcione un listado detallado de cada producto, incluyendo marca, referencia y características.**

**2.- LOTES****Lote 1:**

| PRODUCTOS                                       | INFORMACIÓN DEL PRODUCTO:<br>REQUISITOS Y CARACTERÍSTICAS                                                                                                                                                                                                                                                                   | CANTIDAD<br>(Unidades) |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| CORRECTOR DE OJERAS KRYOLAN Nº 576 L-SUPRACOLOR | CORRECTOR SALMON, CORRIGE ROJECES, OJERAS VIOLÁCEAS, TEXTURA CREMOSA Y EN PASTILLA, COBERTURA TOTAL CON UN CONTENIDO DE PIGMENTO EXTRAORDINARIO DE HASTA 44%. CONSISTENCIA SEDOSA CON PIGMENTOS, CERAS Y ACEITES QUE PERMITE UNA EXCELENTE COBERTURA APLICANDO UNA CAPA RELATIVAMENTE FINA. APTO PARA MEDIOS AUDIOVISUALES. | 2                      |
| LAPIZ PERFILADOR KRYOLAN Nº 910 BERENJENA       | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO, FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA CON TAPA.                                                                                                                                                                         | 3                      |
| LAPIZ PERFILADOR KRYOLAN Nº 911 VERDE           | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO, FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA CON TAPA.                                                                                                                                                                         | 3                      |
| LAPIZ PERFILADOR KRYOLAN Nº 906 ROSA            | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO, FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA CON TAPA.                                                                                                                                                                         | 2                      |

|                                               |                                                                                                                                                    |   |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| LAPIZ PERFILADOR KRYOLAN Nº 908 ROJO INTENSO  | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO,FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA CON TAPA. | 2 |
| LAPIZ PERFILADOR KRYOLAN Nº 909 MARRON ROJIZO | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO,FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA CON TAPA. | 2 |
| LAPIZ PERFILADOR KRYOLAN Nº 913 AZUL          | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO,FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA CON TAPA. | 2 |
| LAPIZ PERFILADOR KRYOLAN Nº 925 MARRÓN NUDE   | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO,FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA CON TAPA. | 3 |
| LAPIZ PERFILADOR KRYOLAN Nº 971 NEGRO         | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO,FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA CON TAPA. | 5 |

## **LOTE 2**

| PRODUCTOS                                                     | INFORMACIÓN DEL PRODUCTO:<br>REQUISITOS Y CARACTERÍSTICAS                                                                                                                              | CANTIDAD<br>(Unidades) |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| LABIAL BRILLO INCOLORO                                        | TEXTURA LIGERA, ACABADO BRILLANTE, HIDRATANTE.                                                                                                                                         | 3                      |
| LABIAL BRILLO NUDE                                            | TEXTURA LIGERA, ACABADO BRILLANTE, HIDRATANTE.                                                                                                                                         | 3                      |
| LABIAL BRILLO ROSA PERLA                                      | TEXTURA LIGERA, ACABADO BRILLANTE, HIDRATANTE.                                                                                                                                         | 3                      |
| LABIAL EN BARRA MATE D'ORLEAC LUSCIOUS Nº01 NUDE              | TEXTURA LIQUIDA, SUVE, COLOR INTENSO Y MATE, LARGA DURACION, APLICADOR CON ESPONJA. TESTADO DERMATOLOGICAMENTE                                                                         | 4                      |
| LABIAL EN BARRA MATE D'ORLEAC LUSCIOUS Nº03 CORAL             | TEXTURA LIQUIDA, SUVE, COLOR INTENSO Y MATE, LARGA DURACION, APLICADOR CON ESPONJA. TESTADO DERMATOLOGICAMENTE                                                                         | 3                      |
| LABIAL EN BARRA MATE D'ORLEAC LUSCIOUS Nº09 ROSA NUDE INTENSO | TEXTURA LIQUIDA, SUVE, COLOR INTENSO Y MATE, LARGA DURACION, APLICADOR CON ESPONJA. TESTADO DERMATOLOGICAMENTE                                                                         | 4                      |
| LABIAL EN BARRA MATE D'ORLEAC LUSCIOUS Nº10 BURDEOS           | TEXTURA LIQUIDA, SUVE, COLOR INTENSO Y MATE, LARGA DURACION, APLICADOR CON ESPONJA. TESTADO DERMATOLOGICAMENTE                                                                         | 4                      |
| LABIAL EN BARRA MATE GOLDEN ROSE Nº03 ROSA CLARO              | LABIAL HIDRATANTE CON ACABADO LUMINOSO QUE APORTA COLOR INTENSO Y CONFORT A LOS LABIOS. SU FÓRMULA ESTÁ ENRIQUECIDA CON CERAMIDE NP, ACEITE DE MARACUYÁ, ACEITE DE JOJOBA Y VITAMINA E | 4                      |
| LABIAL EN BARRA MATE GOLDEN ROSE Nº05 ROSA NATURAL            | LABIAL HIDRATANTE CON ACABADO LUMINOSO QUE APORTA COLOR INTENSO Y CONFORT A LOS LABIOS. SU FÓRMULA ESTÁ ENRIQUECIDA CON CERAMIDE NP, ACEITE DE MARACUYÁ, ACEITE DE JOJOBA Y VITAMINA E | 4                      |
| LABIAL EN BARRA MATE GOLDEN ROSE Nº07 NUDE ROSA               | LABIAL HIDRATANTE CON ACABADO LUMINOSO QUE APORTA COLOR INTENSO Y CONFORT A LOS LABIOS. SU FÓRMULA ESTÁ ENRIQUECIDA CON CERAMIDE NP, ACEITE DE MARACUYÁ, ACEITE DE JOJOBA Y VITAMINA E | 4                      |
| LABIAL EN BARRA MATE GOLDEN ROSE Nº12 ROSA NATURAL OSCURO     | LABIAL HIDRATANTE CON ACABADO LUMINOSO QUE APORTA COLOR INTENSO Y CONFORT A LOS LABIOS. SU FÓRMULA ESTÁ ENRIQUECIDA CON CERAMIDE NP, ACEITE DE MARACUYÁ, ACEITE DE JOJOBA Y VITAMINA E | 4                      |
| LABIAL EN BARRA MATE GOLDEN ROSE Nº15 CALDERO                 | LABIAL HIDRATANTE CON ACABADO LUMINOSO QUE APORTA COLOR INTENSO Y CONFORT A LOS LABIOS. SU FÓRMULA ESTÁ ENRIQUECIDA CON CERAMIDE NP, ACEITE DE MARACUYÁ, ACEITE DE JOJOBA Y VITAMINA E | 4                      |
| LABIAL EN BARRA MATE GOLDEN ROSE Nº21 CORAL SUAVE             | LABIAL HIDRATANTE CON ACABADO LUMINOSO QUE APORTA COLOR INTENSO Y CONFORT A LOS LABIOS. SU FÓRMULA ESTÁ ENRIQUECIDA CON CERAMIDE NP, ACEITE DE MARACUYÁ, ACEITE DE JOJOBA Y VITAMINA E | 4                      |

|                                                                   |                                                                                                                                                                                        |    |
|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| LABIAL EN BARRA MATE GOLDEN ROSE Nº30 NUDE                        | LABIAL HIDRATANTE CON ACABADO LUMINOSO QUE APORTA COLOR INTENSO Y CONFORT A LOS LABIOS. SU FÓRMULA ESTÁ ENRIQUECIDA CON CERAMIDE NP, ACEITE DE MARACUYÁ, ACEITE DE JOJOBA Y VITAMINA E | 4  |
| LABIAL EN BARRA MATE GOLDEN ROSE Nº35 NUDE ROSADO                 | LABIAL HIDRATANTE CON ACABADO LUMINOSO QUE APORTA COLOR INTENSO Y CONFORT A LOS LABIOS. SU FÓRMULA ESTÁ ENRIQUECIDA CON CERAMIDE NP, ACEITE DE MARACUYÁ, ACEITE DE JOJOBA Y VITAMINA E | 4  |
| LABIAL EN BARRA MATE GOLDEN ROSE Nº90 CORAL                       | LABIAL HIDRATANTE CON ACABADO LUMINOSO QUE APORTA COLOR INTENSO Y CONFORT A LOS LABIOS. SU FÓRMULA ESTÁ ENRIQUECIDA CON CERAMIDE NP, ACEITE DE MARACUYÁ, ACEITE DE JOJOBA Y VITAMINA E | 3  |
| LABIAL LIQUIDO D'ORLEAC VELVET Nº01 NUDE                          | TEXTURA LIQUIDA, SUVE, COLOR INTENSO Y MATE, LARGA DURACION, APLICADOR CON ESPONJA. TESTADO DERMATOLOGICAMENTE                                                                         | 4  |
| LABIAL LIQUIDO D'ORLEAC VELVET Nº07 CEREZA                        | TEXTURA LIQUIDA, SUVE, COLOR INTENSO Y MATE, LARGA DURACION, APLICADOR CON ESPONJA. TESTADO DERMATOLOGICAMENTE                                                                         | 4  |
| LABIAL LIQUIDO D'ORLEAC VELVET Nº08 ROSA CLARO                    | TEXTURA LIQUIDA, SUVE, COLOR INTENSO Y MATE, LARGA DURACION, APLICADOR CON ESPONJA. TESTADO DERMATOLOGICAMENTE                                                                         | 4  |
| LABIAL LIQUIDO D'ORLEAC VELVET Nº10 BERMELLON                     | TEXTURA LIQUIDA, SUVE, COLOR INTENSO Y MATE, LARGA DURACION, APLICADOR CON ESPONJA. TESTADO DERMATOLOGICAMENTE                                                                         | 4  |
| LABIAL LIQUIDO D'ORLEAC VELVET Nº12 MARRON ROJIZO                 | TEXTURA LIQUIDA, SUVE, COLOR INTENSO Y MATE, LARGA DURACION, APLICADOR CON ESPONJA. TESTADO DERMATOLOGICAMENTE                                                                         | 4  |
| LABIAL PERMANENTE MAYBELLINE VINYL INK TONO 125 MARRON            | PINTALABIOS DE EFECTO VINO DE LARGA DURACIÓN. 16 HORAS DE COLOR Y BRILLO. TINTA LIQUIDA QUE NO TRANSFIERE NI MANCHA, COLOR INTENSO, HIDRATACION                                        | 4  |
| LABIAL PERMANENTE MAYBELLINE VINYL INK TONO 15 NATURAL ANARANJADO | PINTALABIOS DE EFECTO VINO DE LARGA DURACIÓN. 16 HORAS DE COLOR Y BRILLO. TINTA LIQUIDA QUE NO TRANSFIERE NI MANCHA, COLOR INTENSO, HIDRATACION                                        | 12 |
| LABIAL PERMANENTE MAYBELLINE VINYL INK TONO 155 ROSA              | PINTALABIOS DE EFECTO VINO DE LARGA DURACIÓN. 16 HORAS DE COLOR Y BRILLO. TINTA LIQUIDA QUE NO TRANSFIERE NI MANCHA, COLOR INTENSO, HIDRATACION                                        | 12 |
| LABIAL PERMANENTE MAYBELLINE VINYL INK TONO 20 ROSA               | PINTALABIOS DE EFECTO VINO DE LARGA DURACIÓN. 16 HORAS DE COLOR Y BRILLO. TINTA LIQUIDA QUE NO TRANSFIERE NI MANCHA, COLOR INTENSO, HIDRATACION                                        | 12 |
| LABIAL PERMANENTE MAYBELLINE VINYL INK TONO 25 ROJO INTENSO       | PINTALABIOS DE EFECTO VINO DE LARGA DURACIÓN. 16 HORAS DE COLOR Y BRILLO. TINTA LIQUIDA QUE NO TRANSFIERE NI MANCHA, COLOR INTENSO, HIDRATACION                                        | 4  |
| LABIAL PERMANENTE MAYBELLINE VINYL INK TONO 30 CEREZA OSCURO      | PINTALABIOS DE EFECTO VINO DE LARGA DURACIÓN. 16 HORAS DE COLOR Y BRILLO. TINTA LIQUIDA QUE NO TRANSFIERE NI MANCHA, COLOR INTENSO, HIDRATACION                                        | 4  |
| LABIAL PERMANENTE MAYBELLINE VINYL INK TONO 35 NATURAL ROSADO     | PINTALABIOS DE EFECTO VINO DE LARGA DURACIÓN. 16 HORAS DE COLOR Y BRILLO. TINTA LIQUIDA QUE NO TRANSFIERE NI MANCHA, COLOR INTENSO, HIDRATACION                                        | 12 |
| LABIAL PERMANENTE MAYBELLINE VINYL INK TONO 50 ROJO OSCURO        | PINTALABIOS DE EFECTO VINO DE LARGA DURACIÓN. 16 HORAS DE COLOR Y BRILLO. TINTA LIQUIDA QUE NO TRANSFIERE NI MANCHA, COLOR INTENSO, HIDRATACION                                        | 4  |
| LABIAL PERMANENTE MAYBELLINE VINYL INK TONO 55 MARRON GRANATE     | PINTALABIOS DE EFECTO VINO DE LARGA DURACIÓN. 16 HORAS DE COLOR Y BRILLO. TINTA LIQUIDA QUE NO TRANSFIERE NI MANCHA, COLOR INTENSO, HIDRATACION                                        | 4  |

**LOTE 3:**

| PRODUCTO                                                                               | CARACTERÍSTICAS                                                                                                                                                                                                                                      | CANTIDAD (Unidades) |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| CORRECTOR DE OJERAS L'OREAL ACCORD PARFAIT TRUE MATCH Nº 1R                            | TEXTURA LIGERA, FACIL DE APLICAR, ILUMINA, HIDRATA Y NO RESALTA LAS ARRUGAS. APTO PARA MEDIOS AUDIOVISUALES.                                                                                                                                         | 6                   |
| CORRECTOR DE OJERAS L'OREAL ACCORD PARFAIT TRUE MATCH Nº 2R                            | TEXTURA LIGERA, FACIL DE APLICAR, ILUMINA, HIDRATA Y NO RESALTA LAS ARRUGAS. APTO PARA MEDIOS AUDIOVISUALES.                                                                                                                                         | 6                   |
| CORRECTOR DE OJERAS L'OREAL INFALLIBLE 24 H MORE THAN CONCEALER, TONO 324 OATMEAL      | TEXTURA LIGERA, FACIL DE APLICAR, ILUMINA, HIDRATA Y NO RESALTA LAS ARRUGAS. APTO PARA MEDIOS AUDIOVISUALES.                                                                                                                                         | 6                   |
| CORRECTOR DE OJERAS L'OREAL INFALLIBLE 24 H MORE THAN CONCEALER, TONO 327 CASHMERE     | TEXTURA LIGERA, FACIL DE APLICAR, ILUMINA, HIDRATA Y NO RESALTA LAS ARRUGAS. APTO PARA MEDIOS AUDIOVISUALES.                                                                                                                                         | 2                   |
| CORRECTOR DE OJERAS PEGGY SAGE HIGH COVERAGE CONCEALER 5,5 ML Nº BEIGE CUIVRE          | CORRECTOR EN TEXTURA LIQUIDA CON ALTA PIGMETACION Y ACABADO MATE.                                                                                                                                                                                    | 6                   |
| CORRECTOR DE OJERAS PEGGY SAGE HIGH COVERAGE CONCEALER 5,5 ML Nº MIEL BEIGE            | CORRECTOR EN TEXTURA LIQUIDA CON ALTA PIGMETACION Y ACABADO MATE.                                                                                                                                                                                    | 4                   |
| CORRECTOR DE OJERAS RIMMEL MULTITASKER WAKEMEUP VITAMINA C Y CAFFEINE Nº 25 ROSE IVORY | CORRECTOR EN TEXTURA LIQUIDA CON ALTA PIGMETACION Y ACABADO MATE.                                                                                                                                                                                    | 3                   |
| CORRECTOR DE OJERAS RIMMEL MULTITASKER WAKEMEUP VITAMINA C Y CAFFEINE Nº 030 LIGHT     | CORRECTOR EN TEXTURA LIQUIDA CON ALTA PIGMETACION Y ACABADO MATE.                                                                                                                                                                                    | 3                   |
| CORRECTOR DE OJERAS RIMMEL MULTITASKER WAKEMEUP VITAMINA C Y CAFFEINE Nº 050 SUN       | CORRECTOR EN TEXTURA LIQUIDA CON ALTA PIGMETACION Y ACABADO MATE.                                                                                                                                                                                    | 3                   |
| DILUYENTE MAQUILLAJE HARPO 125 CC                                                      | FORMULA TRANSPARENTE:DILUYE EL MAQUILLAJE SILICONADO SIN MODIFICAR SU COLOR NI ACABADO.PERMITE REGULAR LA FLUIDEZ DEL MAQUILLAJE PARA QUE PASE A TRAVÉS DEL AEROGRAFO SIN OBSTRUIRSE. APTO PARA TODO TIPO DE MAQUILLAJES SILICONADOS PARA AEROGRAFO. | 4                   |
| DURALINE LIQUIDO MULTIFUNCIONAL MAQUILLAJE 9 ML                                        | PROLONGA LA DURACIÓN DEL MAQUILLAJE, REALZA LA PROFUNDIDAD DE COLOR, FACILITA LA APLICACIÓN Y CREA UN PRODUCTO LÍQUIDO Y RESISTENTE AL AGUA                                                                                                          | 3                   |
| FIJADOR MAQUILLAJE L'OREAL INFALIBLE SECOND SETTING MIST                               | EVITA EL DETERIORO DEL MAQUILLAJE ASÍ COMO MANCHAS EN LA ROPA                                                                                                                                                                                        | 3                   |
| MAQUILLAJE FLUIDO GOLDEN ROSE 18 CAPOUCHINO BRONCEADO                                  | TEXTURA ACUOSA, MATE, COBERTURA MODERADA A ALTA,CUBRE IMPERFECCIONES, DEJA RESPIRAR LOS POROS CONTIENE SPF 15, RESULTADO FRESCO Y LIGERO.                                                                                                            | 8                   |
| MAQUILLAJE FLUIDO GOLDEN ROSE 19 CAMELL OSCURO                                         | TEXTURA ACUOSA, MATE, COBERTURA MODERADA A ALTA,CUBRE IMPERFECCIONES, DEJA RESPIRAR LOS POROS CONTIENE SPF 15, RESULTADO FRESCO Y LIGERO.                                                                                                            | 8                   |
| MAQUILLAJE FLUIDO GOLDEN ROSE 4 BEIGE CLARO                                            | TEXTURA ACUOSA, MATE, COBERTURA MODERADA A ALTA,CUBRE IMPERFECCIONES, DEJA RESPIRAR LOS POROS CONTIENE SPF 15, RESULTADO FRESCO Y LIGERO.                                                                                                            | 8                   |
| MAQUILLAJE FLUIDO GOLDEN ROSE 6 TAUPE MEDIO                                            | TEXTURA ACUOSA, MATE, COBERTURA MODERADA A ALTA,CUBRE IMPERFECCIONES, DEJA RESPIRAR LOS POROS CONTIENE SPF 15, RESULTADO FRESCO Y LIGERO.                                                                                                            | 8                   |
| MAQUILLAJE FLUIDO L'OREAL ACCORD PARFAIT 1.5N                                          | ACABADO NATURAL, COBERTURA LIGERA,EFFECTO HIDRATANTE Y TONO UNIFORME,BOTE DOSIFICADOR,LARGA DURACIÓN , ÁCIDO HIALURÓNICO,RESULTADO PROFESIONAL.                                                                                                      | 5                   |
| MAQUILLAJE FLUIDO L'OREAL ACCORD PARFAIT 2D/2W                                         | ACABADO NATURAL, COBERTURA LIGERA,EFFECTO HIDRATANTE Y TONO UNIFORME,BOTE DOSIFICADOR,LARGA DURACIÓN , ÁCIDO HIALURÓNICO,RESULTADO PROFESIONAL.                                                                                                      | 5                   |

|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| MAQUILLAJE FLUIDO L'OREAL ACCORD PARFAIT 2N                                      | ACABADO NATURAL, COBERTURA LIGERA,EFFECTO HIDRATANTE Y TONO UNIFORME,BOTE DOSIFICADOR,LARGA DURACIÓN , ÁCIDO HIALURÓNICO,RESULTADO PROFESIONAL.                                                                                                                                                                                                                                | 6  |
| MAQUILLAJE FLUIDO L'OREAL ACCORD PARFAIT 3N                                      | ACABADO NATURAL, COBERTURA LIGERA,EFFECTO HIDRATANTE Y TONO UNIFORME,BOTE DOSIFICADOR,LARGA DURACIÓN , ÁCIDO HIALURÓNICO,RESULTADO PROFESIONAL.                                                                                                                                                                                                                                | 10 |
| MAQUILLAJE FLUIDO L'OREAL ACCORD PARFAIT 4D/4W                                   | ACABADO NATURAL, COBERTURA LIGERA,EFFECTO HIDRATANTE Y TONO UNIFORME,BOTE DOSIFICADOR,LARGA DURACIÓN , ÁCIDO HIALURÓNICO,RESULTADO PROFESIONAL.                                                                                                                                                                                                                                | 4  |
| MAQUILLAJE FLUIDO L'OREAL ACCORD PARFAIT 4N                                      | ACABADO NATURAL, COBERTURA LIGERA,EFFECTO HIDRATANTE Y TONO UNIFORME,BOTE DOSIFICADOR,LARGA DURACIÓN , ÁCIDO HIALURÓNICO,RESULTADO PROFESIONAL.                                                                                                                                                                                                                                | 10 |
| MAQUILLAJE FLUIDO L'OREAL ACCORD PARFAIT 5N                                      | ACABADO NATURAL, COBERTURA LIGERA,EFFECTO HIDRATANTE Y TONO UNIFORME,BOTE DOSIFICADOR,LARGA DURACIÓN , ÁCIDO HIALURÓNICO,RESULTADO PROFESIONAL.                                                                                                                                                                                                                                | 12 |
| MAQUILLAJE FLUIDO L'OREAL ACCORD PARFAIT 6D/6W                                   | ACABADO NATURAL, COBERTURA LIGERA,EFFECTO HIDRATANTE Y TONO UNIFORME,BOTE DOSIFICADOR,LARGA DURACIÓN , ÁCIDO HIALURÓNICO,RESULTADO PROFESIONAL.                                                                                                                                                                                                                                | 6  |
| MAQUILLAJE FLUIDO L'OREAL ACCORD PARFAIT 6N                                      | ACABADO NATURAL, COBERTURA LIGERA,EFFECTO HIDRATANTE Y TONO UNIFORME,BOTE DOSIFICADOR,LARGA DURACIÓN , ÁCIDO HIALURÓNICO,RESULTADO PROFESIONAL.                                                                                                                                                                                                                                | 16 |
| MAQUILLAJE FLUIDO L'OREAL ACCORD PARFAIT 7D/7W                                   | ACABADO NATURAL, COBERTURA LIGERA,EFFECTO HIDRATANTE Y TONO UNIFORME,BOTE DOSIFICADOR,LARGA DURACIÓN , ÁCIDO HIALURÓNICO,RESULTADO PROFESIONAL.                                                                                                                                                                                                                                | 13 |
| MAQUILLAJE FLUIDO L'OREAL ACCORD PARFAIT 8D/8W                                   | ACABADO NATURAL, COBERTURA LIGERA,EFFECTO HIDRATANTE Y TONO UNIFORME,BOTE DOSIFICADOR,LARGA DURACIÓN , ÁCIDO HIALURÓNICO,RESULTADO PROFESIONAL.                                                                                                                                                                                                                                | 3  |
| MAQUILLAJE FLUIDO L'OREAL ACCORD PARFAIT 8N                                      | ACABADO NATURAL, COBERTURA LIGERA,EFFECTO HIDRATANTE Y TONO UNIFORME,BOTE DOSIFICADOR,LARGA DURACIÓN , ÁCIDO HIALURÓNICO,RESULTADO PROFESIONAL.                                                                                                                                                                                                                                | 3  |
| MAQUILLAJE L'OREAL INFAILLIBLE 32H FRESH WEAR Nº 300                             | ACABADO NATURAL, COBERTURA LIGERA,EFFECTO HIDRATANTE Y TONO UNIFORME,BOTE DOSIFICADOR,LARGA DURACIÓN , ÁCIDO HIALURÓNICO,RESULTADO PROFESIONAL.                                                                                                                                                                                                                                | 3  |
| PALETA COLORETES KIKO MULTI FINISH TRIO BLUSH BRONCER PALETTE Nº 01 CORAL        | PALETA PARA EL ROSTRO CON 2 POLVOS PARA ESCULPIR, UNO FRÍO Y OTRO CÁLIDO Y 1 ILUMINADOR. LAS TEXTURAS DE LOS PRODUCTOS SON SEDOSAS, SUAVES, FÁCILES DE DIFUMINAR Y EXTREMADAMENTE PIGMENTADAS.ILUMINADOR CON ACABADO METALIZADO.<br><br>EL ILUMINADOR TIENE UN ACABADO METALIZADO Y TE PERMITE RESALTAR LOS PUNTOS DE LUZ DEL ROSTRO Y AÑADIR UN TOQUE DE BRILLO AL MAQUILLAJE | 4  |
| PALETA COLORETES KIKO MULTI FINISH TRIO BLUSH BRONCER PALETTE Nº 02 MAUVE        | PALETA PARA EL ROSTRO CON 1 BRONCEADOR Y 2 COLORETES CON ACABADOS MATE Y METALIZADO. TEXTURAS SEDOSAS, SUAVES, FÁCILES DE DIFUMINAR Y EXTREMADAMENTE PIGMENTADAS;                                                                                                                                                                                                              | 4  |
| PALETA COLORETES KIKO MULTI FINISH TRIO BLUSH BRONCER PALETTE Nº 03 PINK         | PALETA PARA EL ROSTRO CON 1 BRONCEADOR Y 2 COLORETES CON ACABADOS MATE Y METALIZADO. TEXTURAS SEDOSAS, SUAVES, FÁCILES DE DIFUMINAR Y EXTREMADAMENTE PIGMENTADAS;                                                                                                                                                                                                              | 4  |
| PALETA SOMBRAS OJO 18 TONOS VARIADOS REVOLUTION FOREVER FLAWLESS Nº CHERRY REBEL | POLVO COMPACTO ALTAMENTE PIGMENTADO, ACABADOS BRILLO Y MATE, FACIL DE DIFUMINAR, DERMATOLOGICA Y OFTALMOLOGICAMENTE TESTADO, APTO PARA MEDIOS AUDIOVISUALES.                                                                                                                                                                                                                   | 2  |
| PALETA SOMBRAS OJO 18 TONOS VARIADOS REVOLUTION FOREVER FLAWLESS Nº TEMPTATION   | 18 TONOS QUE COMBINAN MATES CREMOSOS Y BRILLANTES ALTAMENTE PIGMENTADOS.                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2  |
| PEGAMENTO PESTAÑAS PEQUEÑO DUO COLOR NEGRO                                       | ADHESIVO ULTRARAPIDO SIN LATEX, RESISTENTE AL AGUA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 4  |
| POLVOS COMPACTOS L'OREAL ACCORD PARFAIT Nº 5D/5W                                 | COMPACTO HIDRATANTE CON ACIDO HIALURONICO Y PANTENOL, MATE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 6  |
| POLVOS COMPACTOS L'OREAL INFAILLIBLE 24H FOUNDATION IN A POWDER 220 SAND         | COMPACTO HIDRATANTE CON ACIDO HIALURONICO Y PANTENOL, MATE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 9  |

|                                                      |                                                                 |    |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----|
| POLVOS DE SOL RIMMEL SUNBRONZE TONO 002              | TEXTURA ATERCIOPELADA, FACIL DE DIFUMINAR, PROTECCION 15.       | 3  |
| POLVOS DE SOL RIMMEL SUNDOWN TONO 004                | TEXTURA ATERCIOPELADA, FACIL DE DIFUMINAR, PROTECCION 15.       | 7  |
| POLVOS DE SOL RIMMEL SUNSET TONO 003                 | TEXTURA ATERCIOPELADA, FACIL DE DIFUMINAR, PROTECCION 15.       | 8  |
| POLVOS SUELTOS LINECOLOURS GRAMOS Nº 40 40 GR        | POLVO SUELTO ULTRAREFINADO TRASLUCIDOS MATE DE ALTA DEFINICION. | 4  |
| PREBASE DE MAQUILLAJE L'OREAL PRIME LAB MATTE SETTER | GEL MATIFICANTE ALISADOR LARGA DURACION TODO TIPO DE PIEL       | 10 |

#### **LOTE 4**

| PRODUCTOS                                         | INFORMACIÓN DEL PRODUCTO:<br>REQUISITOS Y CARACTERÍSTICAS                                                                                     | CANTIDAD<br>(Unidades) |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| RECAMBIO IMANTADO COLORETES ANARANJADO            | POLVO COMPACTO MATE ALTAMENTE PIGMENTADO TEXTURA SUAVE, FACIL DE DIFUMINAR, DERMATOLOGICA Y OFTALMOLOGICAMENTE TESTADO, APTO PARA FORMATO HD. | 2                      |
| RECAMBIO IMANTADO COLORETES MARRON CLARO          | POLVO COMPACTO MATE ALTAMENTE PIGMENTADO TEXTURA SUAVE, FACIL DE DIFUMINAR, DERMATOLOGICA Y OFTALMOLOGICAMENTE TESTADO, APTO PARA FORMATO HD. | 2                      |
| RECAMBIO IMANTADO COLORETES MARRON OSCURO         | POLVO COMPACTO MATE ALTAMENTE PIGMENTADO TEXTURA SUAVE, FACIL DE DIFUMINAR, DERMATOLOGICA Y OFTALMOLOGICAMENTE TESTADO, APTO PARA FORMATO HD. | 2                      |
| RECAMBIO IMANTADO COLORETES MELOCOTON             | POLVO COMPACTO MATE ALTAMENTE PIGMENTADO TEXTURA SUAVE, FACIL DE DIFUMINAR, DERMATOLOGICA Y OFTALMOLOGICAMENTE TESTADO, APTO PARA FORMATO HD. | 2                      |
| RECAMBIO IMANTADO COLORETES ROSA                  | POLVO COMPACTO MATE ALTAMENTE PIGMENTADO TEXTURA SUAVE, FACIL DE DIFUMINAR, DERMATOLOGICA Y OFTALMOLOGICAMENTE TESTADO, APTO PARA FORMATO HD. | 2                      |
| RECAMBIO IMANTADOS SOMBRAS DE OJOS TONO AZUL      | POLVO COMPACTO MATE ALTAMENTE PIGMENTADO TEXTURA SUAVE, FACIL DE DIFUMINAR, DERMATOLOGICA Y OFTALMOLOGICAMENTE TESTADO, APTO PARA FORMATO HD. | 2                      |
| RECAMBIO IMANTADOS SOMBRAS DE OJOS TONO BERENJENA | POLVO COMPACTO MATE ALTAMENTE PIGMENTADO TEXTURA SUAVE, FACIL DE DIFUMINAR, DERMATOLOGICA Y OFTALMOLOGICAMENTE TESTADO, APTO PARA FORMATO HD. | 2                      |
| RECAMBIO IMANTADOS SOMBRAS DE OJOS TONO BLANCO    | POLVO COMPACTO MATE ALTAMENTE PIGMENTADO TEXTURA SUAVE, FACIL DE DIFUMINAR, DERMATOLOGICA Y OFTALMOLOGICAMENTE TESTADO, APTO PARA FORMATO HD. | 2                      |
| RECAMBIO IMANTADOS SOMBRAS DE OJOS TONO DORADO    | POLVO COMPACTO MATE ALTAMENTE PIGMENTADO TEXTURA SUAVE, FACIL DE DIFUMINAR, DERMATOLOGICA Y OFTALMOLOGICAMENTE TESTADO, APTO PARA FORMATO HD. | 2                      |
| RECAMBIO IMANTADOS SOMBRAS DE OJOS TONO GRIS      | POLVO COMPACTO MATE ALTAMENTE PIGMENTADO TEXTURA SUAVE, FACIL DE DIFUMINAR, DERMATOLOGICA Y OFTALMOLOGICAMENTE TESTADO, APTO PARA FORMATO HD. | 2                      |
| RECAMBIO IMANTADOS SOMBRAS DE OJOS TONO MARRON    | POLVO COMPACTO MATE ALTAMENTE PIGMENTADO TEXTURA SUAVE, FACIL DE DIFUMINAR, DERMATOLOGICA Y OFTALMOLOGICAMENTE TESTADO, APTO PARA FORMATO HD. | 2                      |

|                                                        |                                                                                                                                               |   |
|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| RECAMBIOS IMANTADOS SOMBRAS DE OJOS TONO NARANJA       | POLVO COMPACTO MATE ALTAMENTE PIGMENTADO TEXTURA SUAVE, FACIL DE DIFUMINAR, DERMATOLOGICA Y OFTALMOLOGICAMENTE TESTADO, APTO PARA FORMATO HD. | 2 |
| RECAMBIOS IMANTADOS SOMBRAS DE OJOS TONO NATURAL       | POLVO COMPACTO MATE ALTAMENTE PIGMENTADO TEXTURA SUAVE, FACIL DE DIFUMINAR, DERMATOLOGICA Y OFTALMOLOGICAMENTE TESTADO, APTO PARA FORMATO HD. | 2 |
| RECAMBIOS IMANTADOS SOMBRAS DE OJOS TONO NEGRO         | POLVO COMPACTO MATE ALTAMENTE PIGMENTADO TEXTURA SUAVE, FACIL DE DIFUMINAR, DERMATOLOGICA Y OFTALMOLOGICAMENTE TESTADO, APTO PARA FORMATO HD. | 2 |
| RECAMBIOS IMANTADOS SOMBRAS DE OJOS TONO ROSA          | POLVO COMPACTO MATE ALTAMENTE PIGMENTADO TEXTURA SUAVE, FACIL DE DIFUMINAR, DERMATOLOGICA Y OFTALMOLOGICAMENTE TESTADO, APTO PARA FORMATO HD. | 2 |
| RECAMBIOS IMANTADOS SOMBRAS DE OJOS TONO TIERRA OSCURO | POLVO COMPACTO MATE ALTAMENTE PIGMENTADO TEXTURA SUAVE, FACIL DE DIFUMINAR, DERMATOLOGICA Y OFTALMOLOGICAMENTE TESTADO, APTO PARA FORMATO HD. | 2 |
| RECAMBIOS IMANTADOS SOMBRAS DE OJOS TONO VERDE         | POLVO COMPACTO MATE ALTAMENTE PIGMENTADO TEXTURA SUAVE, FACIL DE DIFUMINAR, DERMATOLOGICA Y OFTALMOLOGICAMENTE TESTADO, APTO PARA FORMATO HD. | 2 |

#### **LOTE 5:**

| PRODUCTOS                                         | INFORMACIÓN DEL PRODUCTO:<br>REQUISITOS Y CARACTERÍSTICAS                                                                                                                                          | CANTIDAD<br>(Unidades) |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| LAPIZ DE CEJAS BEN-NYE EP-3 TAUPE                 | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO, FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA.                                                         | 3                      |
| LAPIZ DE CEJAS BEN-NYE EP-4 MEDIUM BROWN          | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO, FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA.                                                         | 2                      |
| LAPIZ DE CEJAS CON CEPILLO D'ORLEAC 301 NEGRO     | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO, FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA. TONO INTENSO. LÁPIZ EN UN EXTREMO Y CEPILLO EN EL OTRO. | 5                      |
| LAPIZ DE CEJAS CON CEPILLO D'ORLEAC 302 MARRON    | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO, FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA. TONO INTENSO. LÁPIZ EN UN EXTREMO Y CEPILLO EN EL OTRO. | 4                      |
| LAPIZ DE CEJAS CON CEPILLO D'ORLEAC 303 GRIS      | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO, FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA. TONO INTENSO. LÁPIZ EN UN EXTREMO Y CEPILLO EN EL OTRO. | 5                      |
| LAPIZ DE CEJAS CON CEPILLO D'ORLEAC 304 CASTAÑO   | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO, FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA. TONO INTENSO. LÁPIZ EN UN EXTREMO Y CEPILLO EN EL OTRO. | 4                      |
| LAPIZ DE CEJAS CON CEPILLO D'ORLEAC 305 RUBIO     | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO, FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA. TONO INTENSO. LÁPIZ EN UN EXTREMO Y CEPILLO EN EL OTRO. | 2                      |
| LAPIZ DE CEJAS CON CEPILLO D'ORLEAC 306 PELIRROJO | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO, FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA. TONO INTENSO. LÁPIZ EN UN EXTREMO Y CEPILLO EN EL OTRO. | 2                      |
| LAPIZ DE OJOS BEN-NYE EP-85 EXPRESO DARKBROWN     | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO, FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA.                                                         | 4                      |

|                                                                     |                                                                                                                                                          |    |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| LAPIZ DE OJOS BEN-NYE EP-90 ONYX BLACK                              | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO,FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA.                | 4  |
| LAPIZ DE OJOS BEN-NYE HP-1 HIGHLIGHTER                              | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO,FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA.                | 3  |
| LAPIZ DE OJOS BEN-NYE MC-14 WARM BROWN                              | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO,FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA.                | 4  |
| LAPIZ DE OJOS BEN-NYE MC-5 BLUE                                     | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO,FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, LAPIZ DE MADERA.                | 6  |
| LAPIZ PERFILADOR DE OJOS WATERPROOF DELIPLUS 01 NEGRO               | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO,FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, RETRACTIL                       | 4  |
| LAPIZ PERFILADOR DE OJOS WATERPROOF DELIPLUS 06 MARRÓN              | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO,FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, RETRACTIL                       | 8  |
| LAPIZ PERFILADOR DE OJOS WATERPROOF DELIPLUS 07 VERDE               | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO,FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, RETRACTIL                       | 8  |
| LAPIZ PERFILADOR DE OJOS WATERPROOF DELIPLUS 09 AZUL                | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO,FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, RETRACTIL                       | 8  |
| LAPIZ PERFILADOR DE OJOS WATERPROOF DELIPLUS 15 AZUL OSCURO         | TEXTURA CREMOSA, MATE Y FIRME, GRAN DENSIDAD DE PIGMENTOS, ACABADO DURADERO Y SEDOSO,FACIL DE DIFUMINAR, HIPOALERGENICO, RETRACTIL                       | 8  |
| EYE LINER ROTULADOR L'OREAL HAUTE PRECISION Nº 50 BORDEAUX CASHMERE | DELINEADOR DE OJOS HAUTE PRECISION, CON PUNTA DE FIELTRO, HASTA 24H DE DURACIÓN, FÓRMULA WATERPROOF, COLOR INTENSO, Y DE LARGA DURACIÓN. FÓRMULA CREMOSA | 10 |
| EYELINER CREMA NEGRO INGLOT                                         | WATERPROOF, ACABADO MATE, ALTA DURACIÓN, SECADO RÁPIDO, TEXTURA CREMOSA Y LIGERA DE FÁCIL APLICACIÓN, COLOR INTENSO                                      | 10 |
| EYELINER NYX ROTULADOR APLICADOR PUNTA DE PINCEL FINO NEGRO         | COLOR INTENSO, ACABADO MATE, LARGA DURACION, RESISTENTE AL AGUA, SEMIPERMANENTE                                                                          | 9  |
| EYELINER ROTULADOR AZUL L'OREAL                                     | COLOR INTENSO, DURABILIDAD, PUNTA FINA DE FIELTRO, ALTA PIGMENTACION OFTALMOLÓGICAMENTE TESTADO,                                                         | 5  |
| EYELINER ROTULADOR NEGRO L'OREAL                                    | COLOR INTENSO, DURABILIDAD, PUNTA FINA DE FIELTRO, ALTA PIGMENTACION OFTALMOLÓGICAMENTE TESTADO,                                                         | 10 |
| EYELINER ROTULADOR VERDE L'OREAL                                    | COLOR INTENSO, DURABILIDAD, PUNTA FINA DE FIELTRO, ALTA PIGMENTACION OFTALMOLÓGICAMENTE TESTADO,                                                         | 5  |
| MASCARA DE PESTAÑAS COLOR MARRON                                    | COMPATIBLE CON LENTES DE CONTACTO, TESTADO OFTALMOLOGICAMENTE                                                                                            | 5  |
| MASCARA DE PESTAÑAS L'OREAL MEGA VOLUMEN COLLAGENE 24 H COLOR NEGRO | COMPATIBLE CON LENTES DE CONTACTO, TESTADO OFTALMOLOGICAMENTE                                                                                            | 27 |
| MASCARA DE PESTAÑAS NEGRA WATERPROOF                                | COMPATIBLE CON LENTES DE CONTACTO, TESTADO OFTALMOLOGICAMENTE                                                                                            | 2  |
| MASCARA DE PESTAÑAS TRANSPARENTE                                    | COMPATIBLE CON LENTES DE CONTACTO, TESTADO OFTALMOLOGICAMENTE                                                                                            | 5  |

### **3.- LUGAR DE ENTREGA**

Las entregas se realizarán en el Centro Receptor de Prado del Rey, Avenida Radio Televisión nº4, Pozuelo de Alarcón (Madrid), con destino a la Unidad de Estilismo y Sastrería.

El horario de atención para las entregas en los Centros receptores de mercancías es el siguiente:

➤ Centros Prado del Rey y Torrespaña: de martes a jueves de 9:00 a 14:00 horas.