PLIEGO DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

S-04796-2026 - ALQUILER BACKLINE "GALA NAVIDAD 2"

1.-OBJETO DEL CONTRATO

Para la grabación del programa “Gala Navidad 2”, que se llevará a cabo entre los días 14 al 19 de noviembre de 2026 en el Estudio 5 de Prado el Rey, es necesario contratar el servicio de backline para las grabaciones del programa de música en directo.

2.- DESCRIPCIÓN DE MATERIAL

Se detallan las características de los equipos e instrumentos, siendo las marcas indicadas referencias. El licitador podrá proponer equipos e instrumentos equivalente.

- 1 backliner
- **PERCUSIÓN**
- 1 x Kick 20 (DW collector black o equivalente)
- 1 x Tom 12 (DW collector black o equivalente)
- 1 x Tom 13 (DW collector black o equivalente)
- 1 x Tom 16' w/legs o quivalente (ambassador head o equivalente)
- 1 x Snare (DW collector black o equivalente)
- 1 x DW 9000 single pedal o equivalente
- 3 x Congas LP Galaxy o equivalente (Quinto + Conga + Tumba)
- 3 x Double conga stands LP290B o equivalente (separated from congas)
- 1 x Bongo (same series as congas)
- 1 x Bongo stand (3 legs)
- 2 x Djembes w/stand
- 1 x Chimes w/stand
- 1 x Timbal Meinl o equivalente (14+15) c/base
- 1 x Bata set c/base (3 batas)
- 1 x Hi-hat 13" (o 14")
- 3 x Crash 15", 16", 18"
- 1 x Ride 20"
- 1 x Splash 10"
- 7 x Cymbals stands
- 1 x Snare stand
- 1 x Hi Hat DW 9000 c/ 2 patas o equivalente
- 2 x Mesas para accesorios
- 2 x Alfombras para batería
- Todos los parches Giovanni Hidalgo sintéticos o equivalentes

- **TECLADOS**
- 1 x Montage 7 o equivalente w/ sustain pedal (or Montage 6 o equivalente) w/single stand
- 1 x Moog Subsequent 37 o equivalente w/double stand
- 1 x Novation Launchkey 61 MK4 61-key Controller o equivalente

- **GUITARRAS / BAJOS**
- 3 x GTRS Taylor Nylon o equivalente
- 3 x GTRS Taylor Steel o equivalente
- 1 x GTR Gibson Les Paul o equivalente o Epiphone Casino o equivalente
- 1 x Bajo 5 cuerdas: Marcus Miller o equivalente o Fender Jazz Bass o equivalente
- 1 x Bajo 4 cuerdas Gibson o equivalente
- 1 x Bajo fretless o quivalente
- 3 x Cables de bajo de 4 metros

- **STANDS**
- 7 x Mic stands (coros)
- 1 x Mic stand con 3 patas con boom Extra
- 7 x Stands de guitarra
- 3 x Stands de bajo
- 1 x Soporte de guitarra para 6 guitarras

La empresa se responsabiliza del transporte, montaje, asistencia técnica de la operación y desmontaje del backline, así como del soporte técnico para solucionar posibles incidencias.

3.- LOCALIZACIÓN

Estudio 5 del centro de Producción de RTVE en Prado del Rey, Avenida de la Radio Televisión n 4 (Pozuelo de Alarcón, Madrid).

La entrega de material se realizará el día 14 de noviembre en un estudio de Madrid a determinar.
El día 16 de noviembre se entregará en el Estudio 5 de Prado del Rey a las 10:00 h.
El día 19 de noviembre se recogerá el material del Estudio 5 a las 12 h.

4.- PERIODO DE ALQUILER Y PLAN DE TRABAJO.

Se detalla plan de trabajo previsto:

Ensayos:

Día 14 de noviembre de 15 a 22 h
Día 15 de noviembre de 15 a 22 h y se recoge el material
Día 16 de noviembre en horario de 10 a 22 h

Grabación:

Días 17 y 18 de noviembre en horario de 15 a 01 h
Recogida material el día 19 de noviembre entre las 12 y las 15 h

Este calendario previsto puede estar sujeto a variación por necesidades de producción sin que esto genere cargo económico.