

SISTEMA DE GRABACIÓN MULTIPISTA Y POSTPRODUCCIÓN EN DOLBY ATMOS

PLIEGO DE CONDICIONES TÉCNICAS

El presente pliego se refiere al suministro de un sistema de grabación y edición multipista conforme a las especificaciones técnicas requeridas.

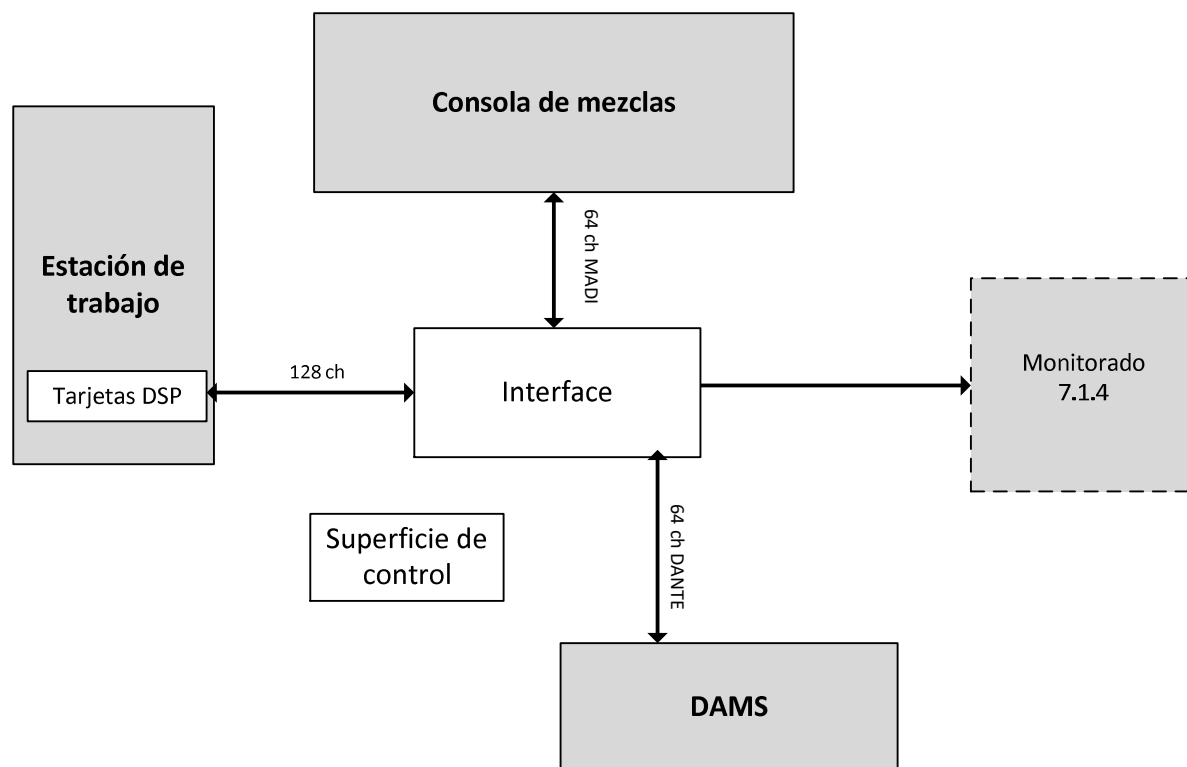
El adjudicatario deberá cumplir las siguientes condiciones:

1. Los licitadores incluirán en la oferta técnica las homologaciones, certificados originales de los fabricantes y cualquier documentación que considere necesaria para una correcta evaluación de las ofertas. Asimismo, deberán aportar relación pormenorizada de la aceptación y cumplimiento, o no, de cada una de las condiciones técnicas de este expediente, especificando en su caso las diferencias entre lo ofertado y lo solicitado.
2. Todos los materiales ofertados deberán ser nuevos, no-descatalogados y de calidad profesional.
3. Las características técnicas de los equipos suministrados coincidirán con las aportadas por el fabricante en sus informaciones técnicas y se ajustarán a las exigidas en el presente Pliego de Condiciones. Podrá reclamarse igualmente el cumplimiento de cualquier otra característica técnica que haya sido incluida tanto en la descripción de la composición del suministro ofertado como en la propia oferta.
4. En el caso de que los equipos suministrados no contemplen todas las características ofertadas, aunque sean operativos, o no funcionasen correctamente, el suministro se considerará incorrecto, y no se procederá a certificar hasta que todos los equipos suministrados dispongan de las características ofertadas. La Corporación RTVE se reserva el derecho a utilizar los equipos suministrados si lo creyese oportuno de acuerdo a sus necesidades.
5. El adjudicatario deberá retirar del Centro Receptor de Mercancías aquellos equipos que no funcionen correctamente, en un plazo de tiempo de 3 días desde la comunicación, de acuerdo al procedimiento que le indique la Dirección de Medios de RNE. Los entregará de nuevo cuando todas las anomalías detectadas hayan sido corregidas, sin que esta consideración modifique los plazos de entrega establecidos en el lote correspondiente.

6. Las Especificaciones Técnicas del equipamiento se exponen a continuación:

Suministro e instalación de sistema de grabación y edición multipista compuesto por una estación de trabajo (suministrada por RTVE), 2 tarjetas DSP, una superficie de control y una interface que permitirá la interconexión con diferentes dispositivos.

El esquema básico de conexión es el siguiente:



Composición del suministro:

- Licencia software Pro Tools Ultimate Perpetual
- 2 Tarjetas DSP (PCIe) con capacidad de conexión de 128 ch de audio
- Superficie de control
 - 16 Faders
 - 16 codificadores asignables, 8 codificadores de control de canal, 8 codificadores de control globales
 - 16 medidores de 10 segmentos, con opciones de medición anterior y posterior al fader
 - Entradas analógicas (2 micro/línea XLR, 2 TRS)
 - Salidas analógicas (2 XLR, 2 TRS)
 - Salida de auriculares
 - 2 puertos USB
 - Dimensiones aprox. 71 x 36.3 x 7.2cm

- Interface
 - Tipo matriz digital (1500 x 1500), modular, con capacidad de conexión de hasta 8 tarjetas
 - Sincronización Word clock/VBB (BNC) y AES11
 - Frec. Muestreo 44,1kHz-384kHz
 - Tarjeta procesamiento de altavoces
 - Entradas/salidas de audio
 - 128 E / 128 S (conexión con estación de trabajo)
 - 16 E / 16 S en formato AES/EBU
 - 8 S en formato analógico
 - 128 E / 128 S en formato MADI (F.O.)
 - 128 E / 128 S en formato DANTE
 - 2 E/S F.O. multimodo (SFP incluido)
 - Chasis para montaje en rack 2U 19"

- Cableado, instalación y configuración incluidos